

# Pif

**GADGET**

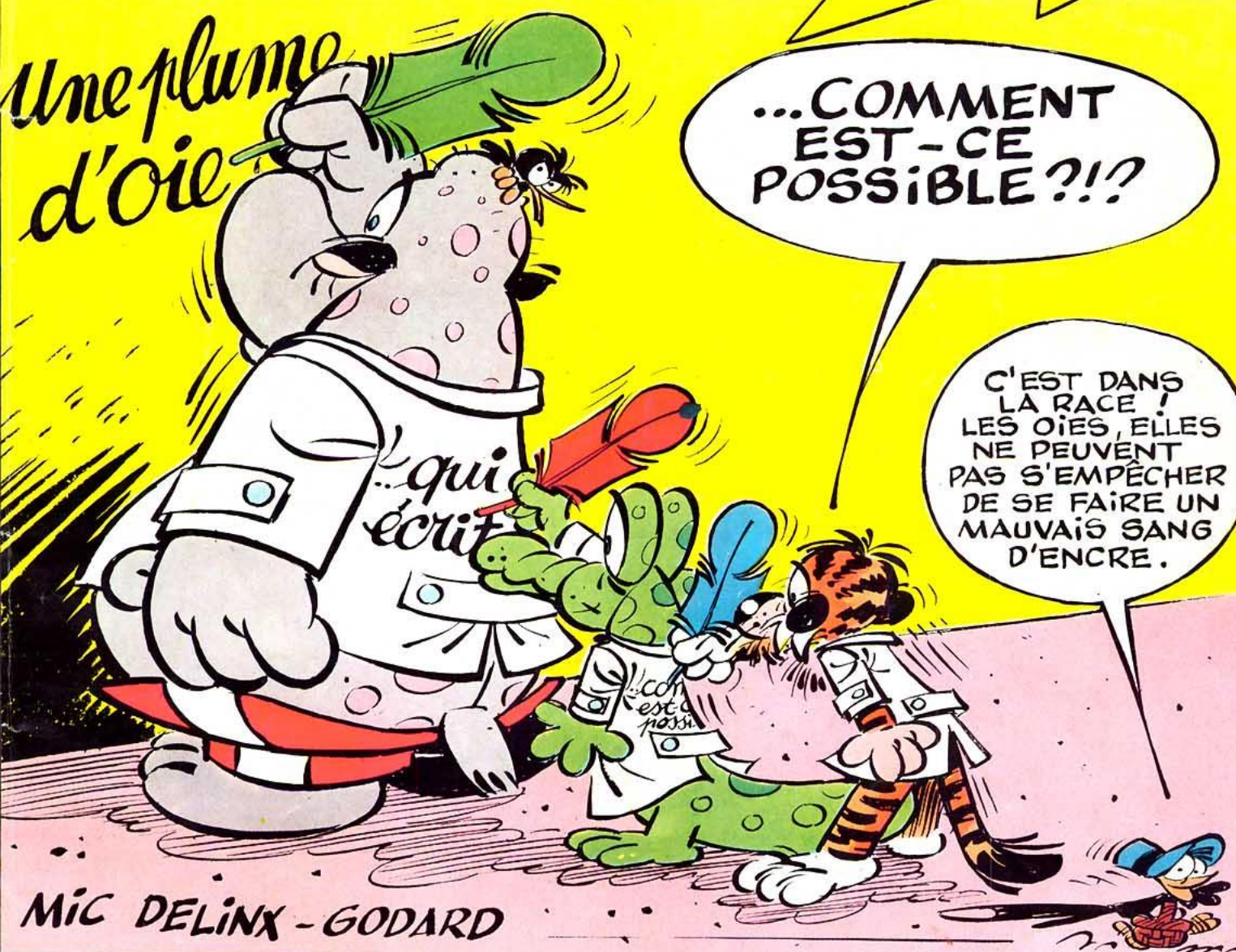
N° 147

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

*Une plume  
d'oie*

...COMMENT  
EST-CE  
POSSIBLE?!?

C'EST DANS  
LA RACE !  
LES OIES, ELLES  
NE PEUVENT  
PAS S'EMPÊCHER  
DE SE FAIRE UN  
MAUVAIS SANG  
D'ENCRE.



2,50 F

HEBDOMADAIRE 26<sup>e</sup> ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1385



# cette semaine

## TEDDY TED

« **Duel à  
Black Lake** »  
pages 17 à 26

## RAHAN

« **Les singes  
hommes** »  
pages 31 à 50

## ARTHUR

« **Les pilules  
du Dr Phlox** »  
pages 68 à 74

**Le Journal  
des Jeux**  
pages 51 à 62

**ET UN  
NOUVEAU  
GADGET**

**Ce numéro n'est  
complet qu'avec  
son gadget pa-  
giné I et II sur  
la couverture.**

# De vous à nous de nous à vous

## Les pois sauteurs

### UNE GRANDE DECOUVERTE

« Cher Pif,

» J'ai l'honneur de vous informer que le plus mystérieux de tous les gadgets mystérieux a été découvert. Je ne sais par quel hasard, mais je suis sûr que le formidable gadget du 4 octobre 1971 qui vit, dont on entend le cœur battre, qui saute comme si une chenille se trouvait à l'intérieur et qui, plus est, est mexicain, c'est... (vous haïtez je le sens), c'est un... pois sauteur. Comment, vous ne le saviez pas ? Vous ne lisez pas PIF-GADGET ? »

Marie-Thérèse BESANÇON  
(Melun).

— L'équipe des gadgets ainsi que la rédaction vous sont reconnaissantes de collaborer à leurs incessantes recherches de gadgets merveilleux. Si d'aventure vous appreniez l'existence de gadgets extraordinaires, prévenez-nous.



### DES RECORDS SUR TOUTE LA LIGNE

Je pense que, pour les pifitos, il y a eu moins de publicité que pour les pifises. Peut-être est-ce parce que c'était le deuxième animal qui paraissait dans PIF. Malgré tout, je trouve que les efforts que vous avez faits sont formidables. On vous a entendu parler des pifitos à la radio, une page de « France-Soir » leur était destinée (en bande dessinée) et tout ça était très bien. Aujourd'hui, mes pifitos battent des records sur toute la ligne : l'un a sauté 42 mm, l'autre 38 mm. »

Christian GUITTARD (Auchel).

### MEME MES GRANDS- PARENTS

« Les pifitos sont formidables. Je les élève avec soin, je les regarde vivre, sauter. Ça amuse même mes grands-parents. Je suis assez triste car bientôt ils vont se transformer, et leur vie de papillon sera très courte. Ce merveilleux passage dans la vie, d'animaux si extraordinaires, va bientôt se terminer et cela me rend triste. »

Hervé (Montfermeil).



### JE CROIS QU'ILS SONT MORTS

« Depuis plusieurs jours, mes pifitos ne sautent plus. J'ai beau les mettre sous une ampoule, les serrer dans ma main, les chauffer, faire le silence... rien, ils ne bougent plus. Je me demande s'ils sont morts. »

Alain LANGLOIS (Nantes).

— Non, tes pifitos ne sont pas morts. Lente, inlassable, la nature accomplit son œuvre. Aujourd'hui, le temps est venu pour les pifitos de cesser de sauter. Le temps est venu pour eux de la métamorphose. Chenille, cocon, chrysalide, puis papillon, les pifitos, au cours de l'hiver, vont se transformer.



### LE CLUB DES MECONTENTES

« Nous avons eu la désagréable surprise de constater que dans PIF il n'y a aucun gadget pour les filles, c'est

pourquoi notre club et moi, mécontents, nous vous écrivons. Nos parents ne veulent plus que nous achetions PIF, puisque, jamais, les filles ne sont intéressées par les gadgets. Nous aimerions des habits de poupées. Nous espérons que vous nous satisferez.

Annie, Joëlle, Gloria, etc.  
(Douai).

— Chères amies, je pense que vous vous faites une mauvaise idée de ce qu'est un gadget. Nous considérons qu'un gadget, pour être efficace, doit s'adresser à tout le monde. Il n'est absolument pas question pour nous d'offrir des gadgets qualifiables de « féminin » ou « masculin ». Le gadget que vous trouvez chaque semaine dans PIF est destiné à satisfaire chaque lecteur et c'est là notre but, sans tenir compte du sexe. Du boomerang aux pifitos en passant par le Magici, la fusée effervescente, la carte tonnerre, ou les timbres de Mongolie, quels sont les gadgets destinés uniquement aux garçons ? Imaginez un instant la tête de vos petits copains si, un jour, en ouvrant PIF, ils y trouvaient des habits de poupées !



Vous aussi écrivez-nous à

PIF

« De vous à nous »

126, rue La Fayette, PARIS-X

B. P. 77 X

### LES EDITIONS VAILLANT

SIEGE SOCIAL  
REDACTION, ADMINISTRATION



126, rue  
La Fayette  
PARIS-X

Boite postale  
n° 77 X

Tél. : 770-97-59  
(7 lignes groupées)

### PIF HEBDOMADAIRE

#### Tarif d'abonnement

3 mois  
6 mois  
1 an

#### FRANCE ET COMMUNAUTES

32,50 F  
62 F  
110 F

#### ETRANGER

38 F  
73 F  
138 F

Comment vous abonner : envoyez le montant de votre abonnement par chèque bancaire, mandat, C.C.P. n° 4620-25 à notre adresse :

#### EDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette - Boite postale 77 X

Si votre règlement nous parvient avant le 20 de chaque mois, votre abonnement commencera la première semaine du mois suivant.

Si vous changez d'adresse en cours d'abonnement, faites-nous parvenir une ancienne bande et 1,50 F.

PRIX DE VENTE DU NUMERO : France, 2,50 F - Canada, 50 cents - Suisse, 2,50 FS - Italie, 300 liras. Tous autres pays étrangers : 3 FF.



Ce numéro a été tiré à 555-000 ex.

#### PUBLICITE

AGENCE CENTRALE  
DE PUBLICITE

187, quai de Valmy, Paris-X  
Tél. : 205-97-28



demande à tous ses  
lecteurs de faire bon  
accueil aux annonces  
publicitaires.



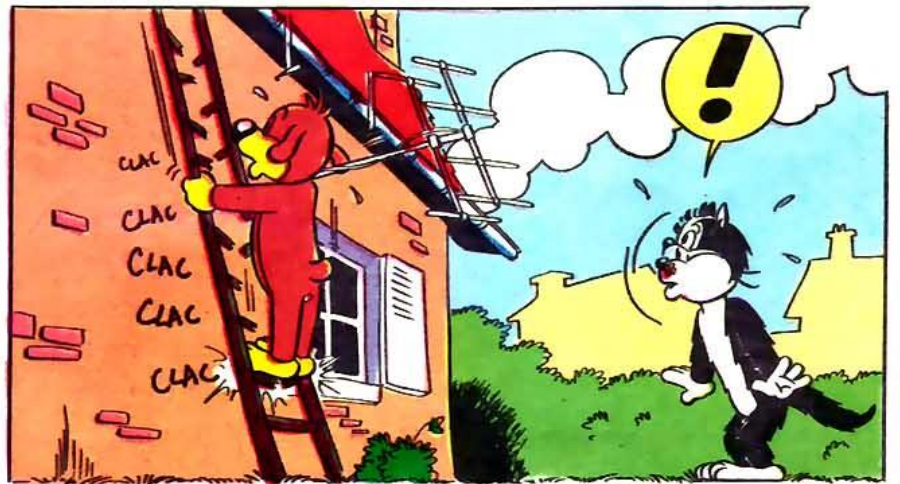
# A EUX L'antenne

d'après  
C. Arnal

Installer une antenne  
de TV... Le technicien  
pouvait le faire.

Non. Je préfère  
me débrouiller  
tout seul.

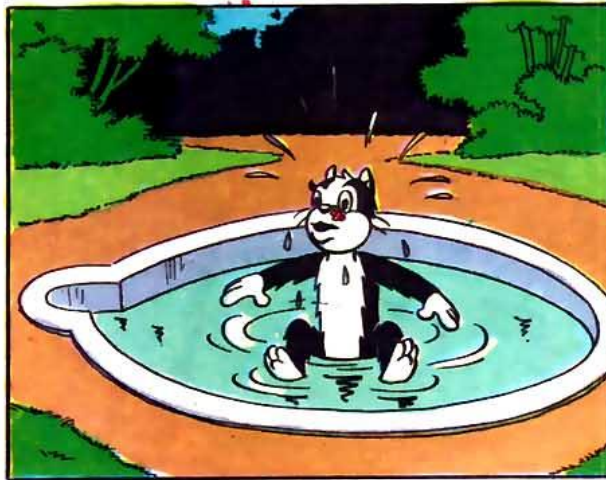
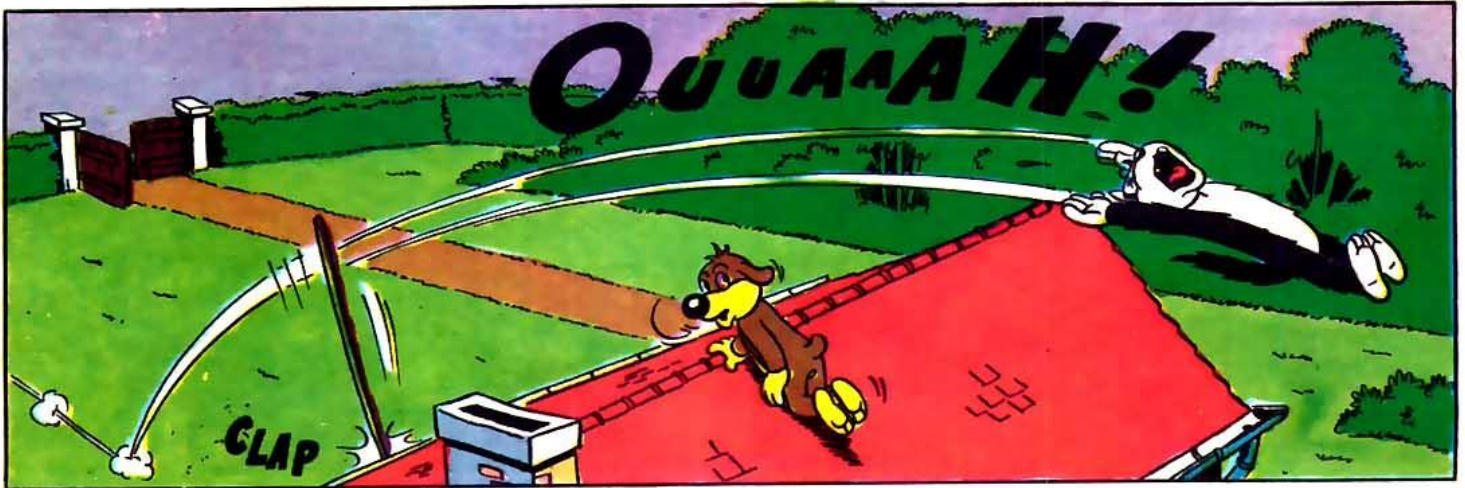
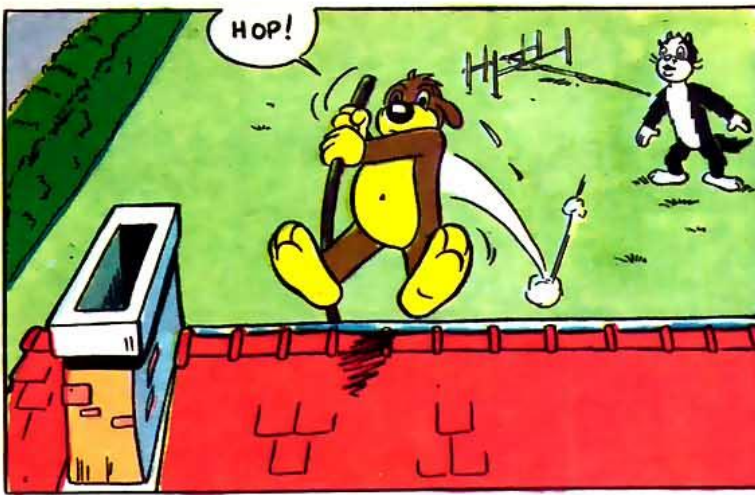
C'est  
pourquoi  
tu fais  
appel  
à moi.



Pourrais-je avoir quelques précisions  
sur l'origine de ton échelle?



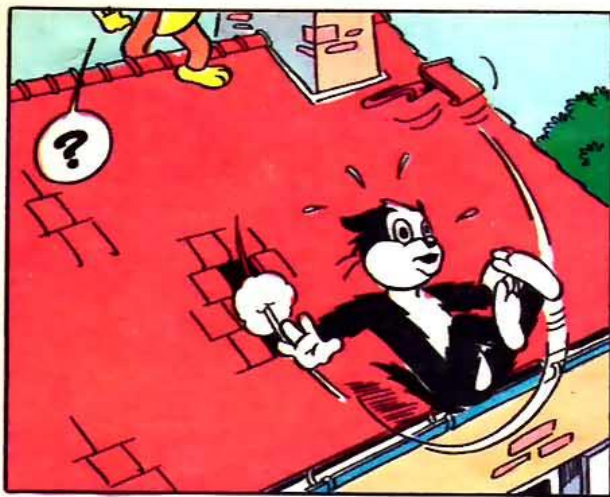




Lance-moi une corde je l'aiderai à monter et n'oublie pas l'antenne.



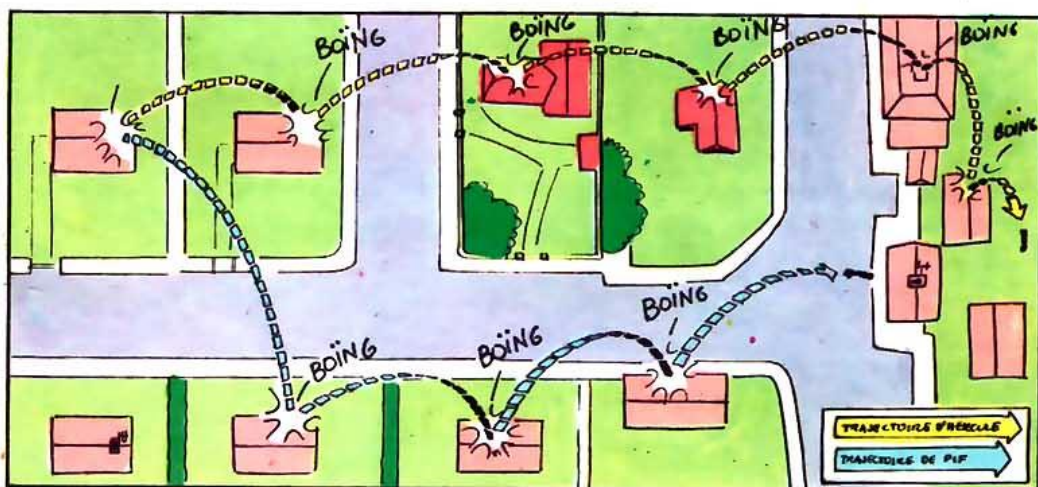








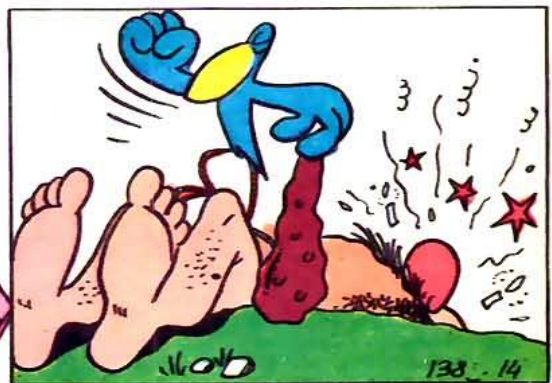
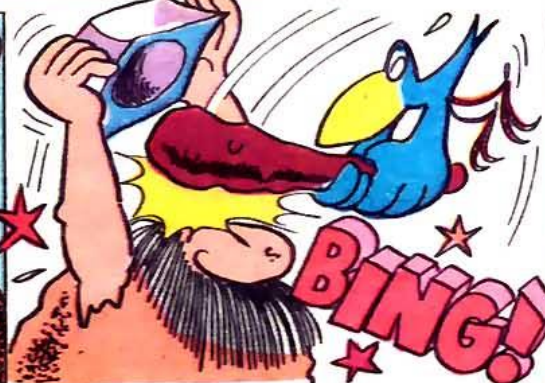
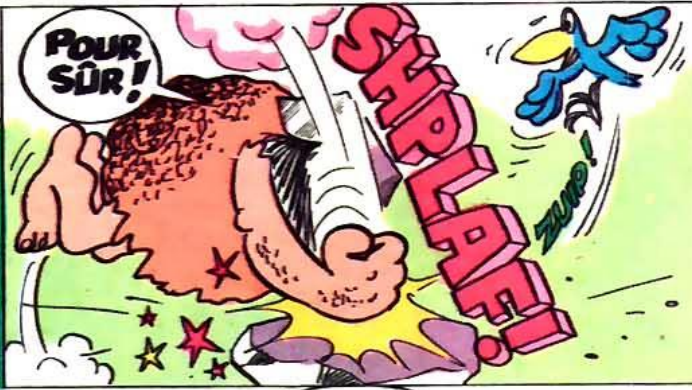






# COUIK

TEXTE ET DESSINS : KAMB

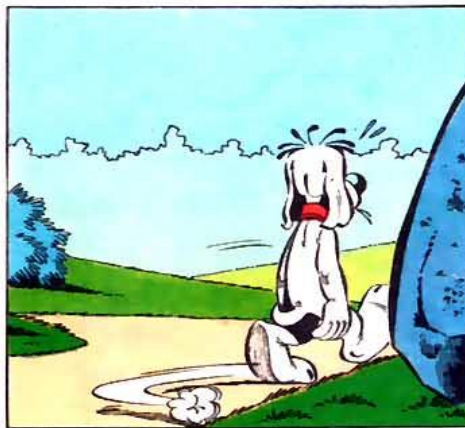
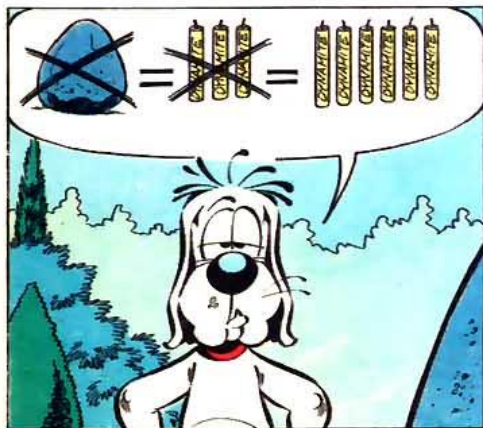
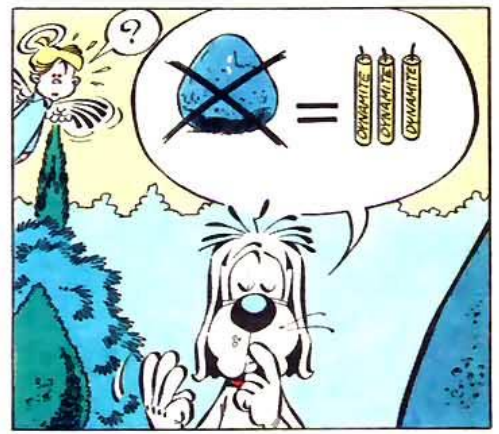
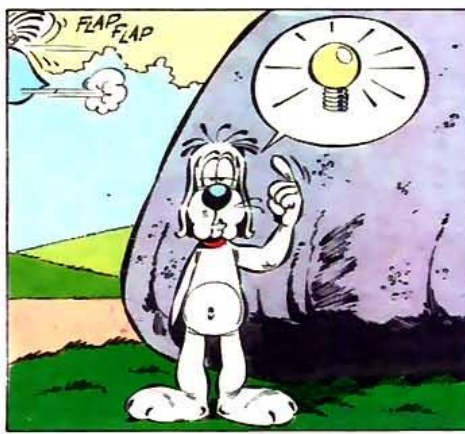
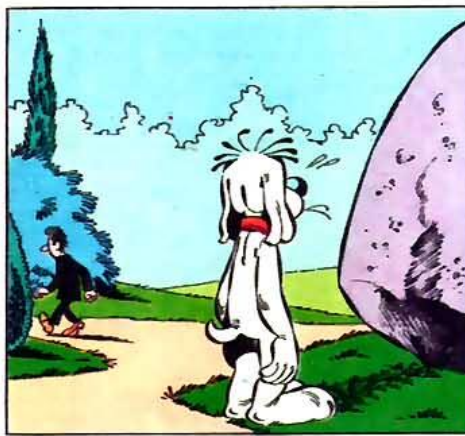
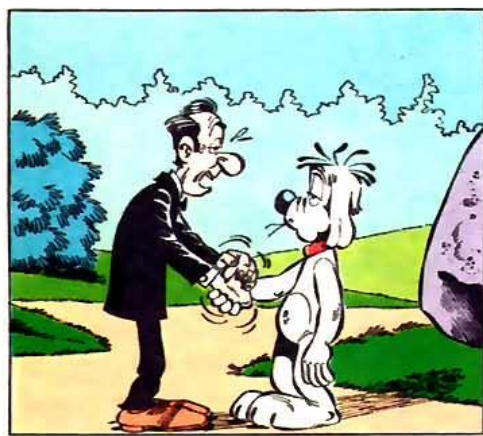
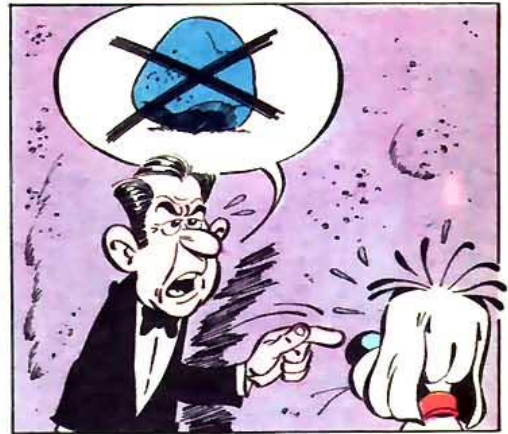
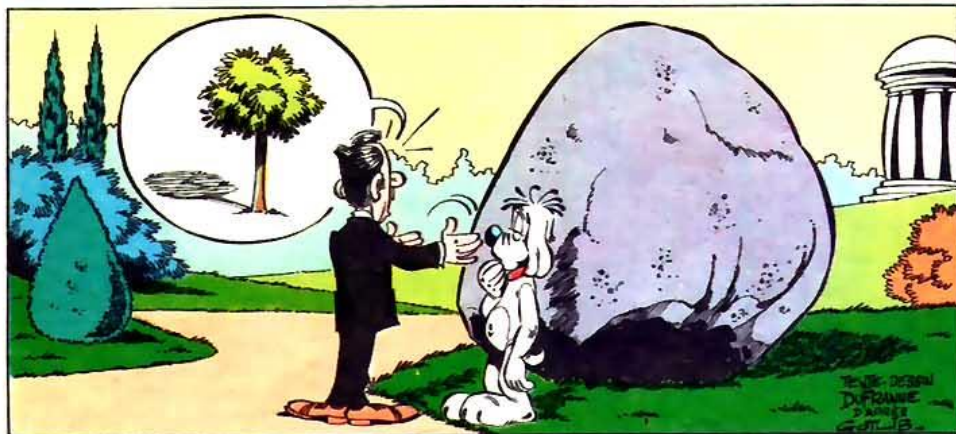








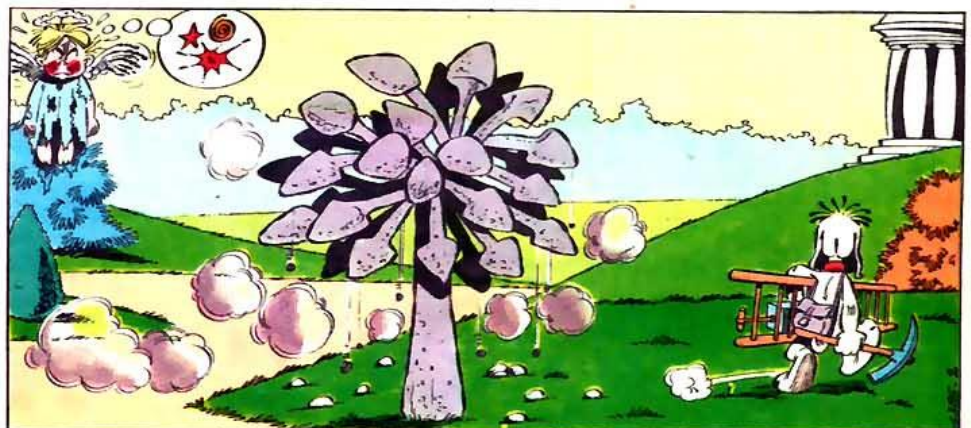
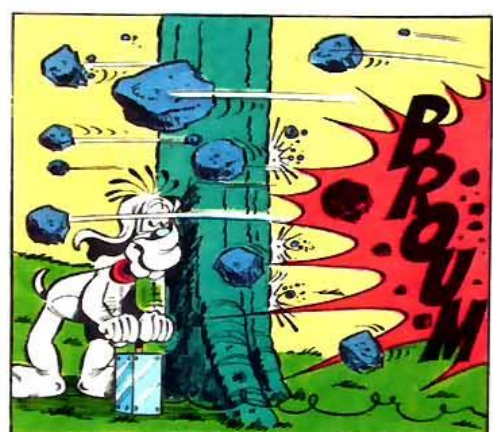
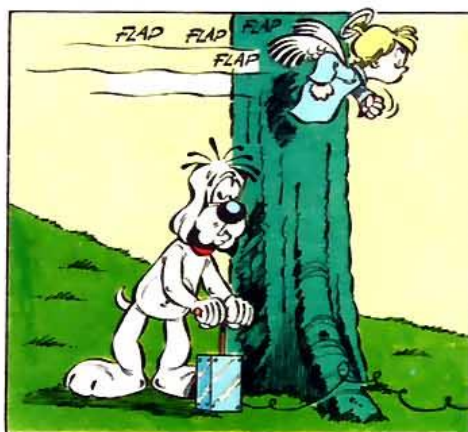
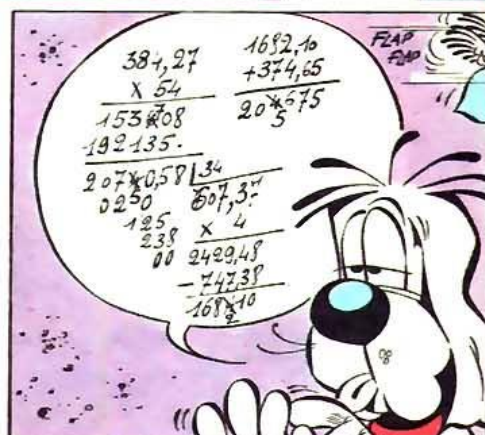
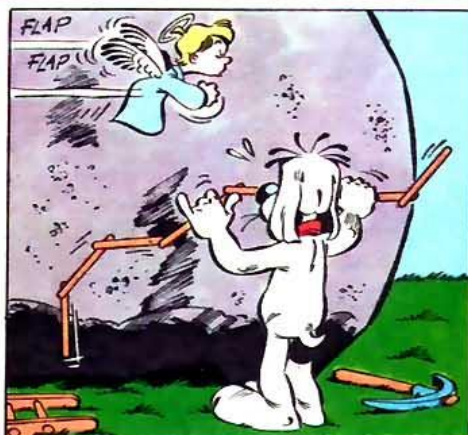
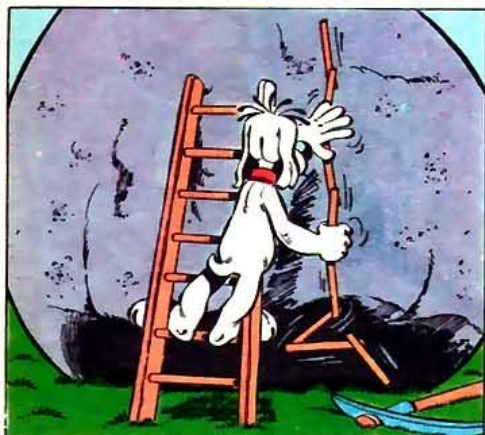
# FAI-LURON





# ...OU LA JOIE DE VIVRE

TEXTE  
DESSIN  
DUFRANNE  
D'APRÈS  
GOTLIB





# NESTOR

inquiète ...



EH NON



NESTOR N'EST PAS REVENU



QUI A VU NESTOR ?



D'HABITUDE, JE VAIS LE CHERCHER, OU ALORS IL RENTRE DE LUI MÊME ...



ÇA FAIT PLUSIEURS JOURS DÉJÀ QU'IL S'EST ÉVADÉ!



IL EST PEUT-ÊTRE PARTI POUR DE BON



PRISON



VOUS N'AVEZ PAS VU NESTOR ?



ET VOUS ?



AUCUNE NOUVELLE



PAS D'ACCIDENT SIGNALÉ ?



IL N'EST DANS AUCUN CAFÉ HABITUEL !!!

J'ESPÈRE QU'IL NE LUI EST RIEN ARRIVÉ ...



IL FAIT FROID ET IL N'EST PAS ASSEZ COUVERT



JE VAIS QUAND MÊME VOIR LÀ



PAS DE MALADE DU NOM DE NESTOR



TANT MIEUX S'IL EST EN BONNE SANTÉ



JE VOUDRAIS REVOIR NESTOR



IL ME MANQUE !



IL NE M'A MÊME PAS ENVOYÉ UNE CARTE



IL N'A PRIS NI TRAIN NI AVION !?

TOUT EST FINI !!



JE N'AI PLUS QU'À RENTRER SEUL !



MAIS NON MAIS NON



ME VOILÀ !



DE LÀ !



OUAH



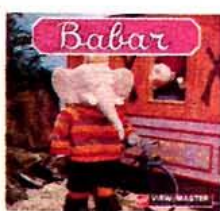
J'ESPÈRAIS NE PLUS JAMAIS TE REVOIR



ÇA M'ENVAIE !







## Oh! Mais Zorro va sauter au-dessus de moi

« Oui, Zorro passe à l'attaque. Prends garde Capitaine Monasterio! »

J'appuie sur la touche de ma visionneuse : clic !... et je vois les aventures de Zorro, en couleurs et en relief, comme tu ne les as jamais vues, toi. C'est formidable et c'est si facile à faire marcher : tu glisses un disque dans la visionneuse, c'est tout ! Pour chaque aventure tu as, dans une pochette, 3 disques avec un livre plein d'images.

Et tu sais, avec ta visionneuse VIEW-MASTER tu peux suivre des centaines de dessins animés, de contes, de

récits vrais, les feuilletons TELE que tu préfères... Crois-moi, c'est un fameux cadeau, pas cher et qui intéressera tes parents car il y a aussi des pochettes touristiques.

VIEW-MASTER t'attend chez les photographes, dans les grands magasins, magasins de jouets et Supermarchés. 12,50 F.

Essaye et tu verras :

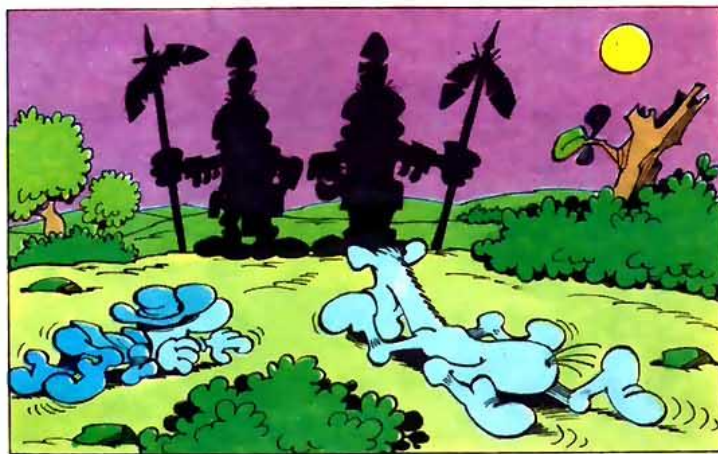
**avec VIEW-MASTER,  
on est au cœur de l'action !**

# **gaf VIEW-MASTER**

STEREO PICTURE PRODUCTS

**les plus belles images en couleurs et en relief**







# adidas

## UN NOEL DE REVE



Adidas, un Noël de Rêve pour toute la famille.

Pour vos fêtes de fin d'année, offrez-vous, ou laissez vous offrir un article de la célèbre marque aux 3 bandes.

Vous les trouverez dans tous les points de vente Adidas, signalés par le Père Noël Olympique.



Adidas, Chaussures, Ballons, Sacs, Survêtements.





# PLACID et MUZO



D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAOU



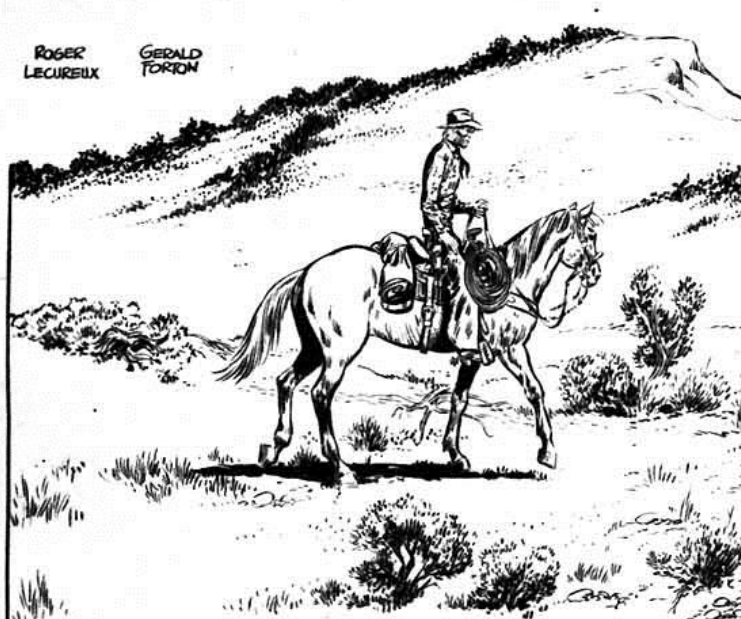


# DUEL A BLACK-LAKE

# TEDDY TED

ROGER  
LEUREUX

GERALD  
TORTON



APRÈS UNE ÉPUISANTE RANDONNÉE DANS LE DÉSERT, TEDDY TED N'ASPIRAIT PLUS QU'À QUELQUES JOURS DE REPOS...



NOUS SERONS EN PAIX DANS CE VILLAGE, STORMY... UNE BONNE ÉCURIE POUR TOI... UN BON LIT POUR MOI...



PEU APRÈS...

...UNE CHAMBRE ? BIEN SÛR, COW-BOY ! ET TU PEUX ÊTRE CERTAIN D'ÊTRE TRANQUILLE. IL NE SE PASSE JAMAIS RIEN À BLACK-LAKE !



...QUE VIENDRAIENT FAIRE LES VOYAGEURS DANS CE TROU PERDU ? POUR S'Y ARRÊTER, IL FAUT ÊTRE ÉPUISE COMME TOI...



...OU À MOITIÉ FOU COMME CE JÉRÉMIE COLDER... LES SAVANTS ONT DE CES IDÉES !

UN SAVANT ? QUE VIENT-IL FAIRE ICI ?



ÇA, MON GARS, NUL NE LE SAIT : LE BONHOMME N'EST PAS BAVARD ! DEPUIS QUE LA DILIGENCE L'A DÉBARQUÉ, IL Y A DIX JOURS, IL PASSE SON TEMPS ENTRE SES BOUQUINS ET SES 'ÉTUDES' AU BORD DU LAC...







C'EST POURQUOI LE PETIT JOUR LE TROUVA "FILANT" DISCRÈTEMENT JÉRÉMIE COLDER...



...LE BONHOMME A LAISSÉ ENTENDRE QU'IL ÉTUDIAIT LES PLANTES DU LAC... SI C'EST VRAI, POURQUOI TANT DE DISCRÉTION ?

UN INSTANT PLUS TARD LE COW-BOY ASSISTAIT À UNE SCÈNE ÉTRANGE...



CURIEUSE FAÇON D'Étudier LES PLANTES...

**BANG  
BANG**

LE VIEUX COLDER TENTAIT D'ATTEINDRE UN CAILLOU POSÉ SUR UNE ROCHE... MAIS TOUTES SES BALLES RICOCHAIENT LOIN DE LA CIBLE...



**BANG  
BANG**

...EN FAIT "D'ÉTUDES", IL VIENT AU BORD DU LAC POUR S'ENTRAÎNER ! IL EST BIEN MALADROIT, D'AILLEURS...



APRÈS AVOIR VIDÉ PLUSIEURS FOIS SON ARME, JÉRÉMIE COLDER RESTA UN INSTANT PROSTRÉ...

...AUCUNE AU BUT ! C'EST FINI... JE SUIS TROP VIEUX... PLUS ASSEZ RAPIDE... PLUS ASSEZ PRÉCIS !



...ÇA IRA PEUT-ÊTRE MIEUX DEMAIN... OUI... ÇA IRA PEUT-ÊTRE MIEUX... IL LE FAUT !



TEDDY VIT L'HOMME CACHER SON HOLSTER DANS SA SACOCHE DE SELLE...

...ET REPRENDRE LA PISTE DE BLACK-LAKE. CET EXERCICE DE TIR CLANDESTIN LAISSA LE COW-BOY PERPLEXE...



...POURQUOI SE DIT-IL "SAVANT" ? POURQUOI S'ENTRAÎNE-T-IL À L'INSU DES GENS ?



LE LENDEMAIN, IL SUIVIT ENCORE LE  
VIEILLARD AU BORD DU LAC ET  
ASSISTA À LA MÊME SCÈNE...



COLDER TIRA QUELQUES DIZAINES DE BALLES  
ET RENTRA AU VILLAGE, TOUJOURS AUSSI SOMBRE,  
TOUJOURS AUSSI TRISTE... ET CETTE JOURNÉE  
S'ÉCOULA...



LA CURIOSITÉ DE TEDDY DEVINT  
SI FORTE QU'IL DÉCIDA DE COMMETTRE  
UNE INDISCRÉTION : VISITER LA  
CHAMBRE DE SON MYSTÉRIEUX  
VOISIN...



PEU APRÈS...

...IL N'A RIEN À  
CACHER, PUIS-  
QU'IL A LAISSÉ  
SA CLÉF SUR  
LA PORTE...



LE COW-BOY NE DÉCOUVRI  
QUE DES LIVRES... GÊNÉ PAR  
SON INDÉLICATESSE, IL ALLAIT  
QUITTER LA PIÈCE  
QUAND...



LA PHOTOGRAPHIE REPRÉSENTAIT  
UN SHÉRIF... UN SHÉRIF DONT IL  
RECONNAISSAIT LES TRAITs...

JÉRÉMIE COLDER!  
JÉRÉMIE COLDER  
VINGT ANS PLUS  
JEUNE !



CE PORTRAIT N'APPORTAIT AUCUN  
ÉCLAIRCISSEMENT, BIEN AU CONTRAIRE...  
ET TEDDY REVINT DANS SA CHAMBRE...

AINSI COLDER A  
ÉTÉ SHÉRIF AUTRE-  
FOIS...



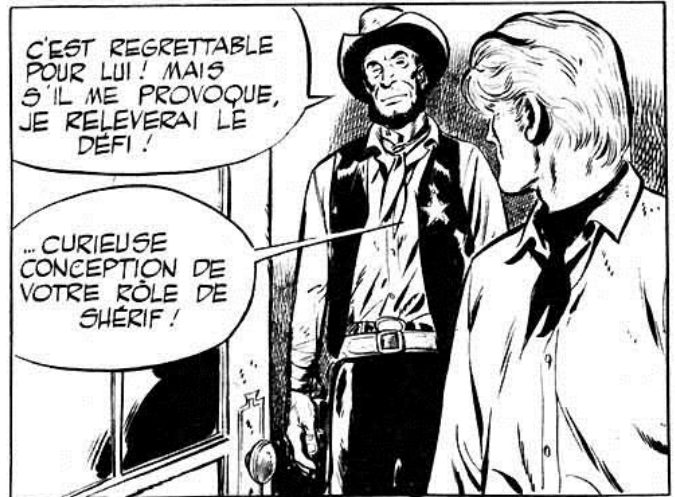
MAIS SI CE  
VIEILLARD A ÉTÉ  
SHÉRIF POURQUOI  
TIRE-T-IL AUSSI  
MAL? ET POURQUOI  
SE DIT-IL PROFES-  
SEUR?



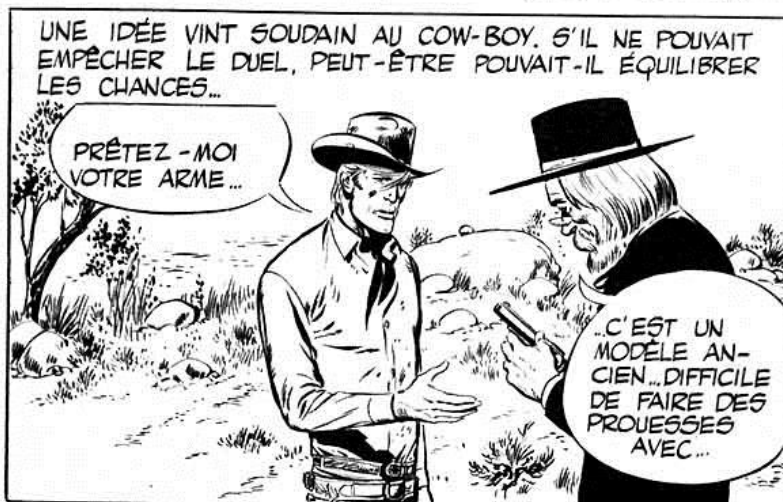














LA BALLE STRIA LA ROCHE, À QUELQUES CENTI-MÈTRES DE LA NOUVELLE CIBLE...

C'EST... C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE JE TIRE SI PRÈS DU BUT !

VOUS FEREZ ENCORE MIEUX, JEREMIE !

TEDDY ENSEIGNA AU VIEILLARD, D'AUTRES ASTUCES...

IL FAUT TIRER EN RELEVANT L'ARME COMME CECI...

BANG

NATURELLEMENT, LES CHOSES CHANGENT QUAND VOUS DEVEZ AFFRONTER UN HOMME... AU COURS D'UN DUEL, PAR EXEMPLE...

DANS UN DUEL, C'EST LA RAPIDITÉ QUI PRIME ! LE HOLSTER DOIT ÊTRE À LA BONNE HAUTEUR... COMME CECI... ESSAYEZ !

LES LÈVRES DE COLDER SE PINCÈRENT, MAIS IL NE DIT RIEN...

ENCORE UNE CHOSE : DANS UN DUEL, L'ADVERSAIRE VISE SOUVENT LE COEUR ! C'EST POURQUOI IL EST BON D'ESCAMOTER SON FLANC GAUCHE EN TIRANT...

COMME CECI !

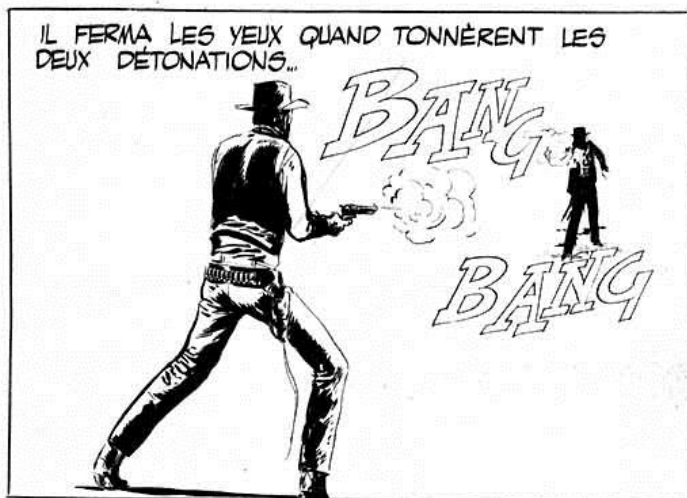
VOUS EN SAVEZ DES CHOSES JEUNE HOMME ! VOUS N'IMAGINEZ PAS COMME J'APPRÉCIE VOS CONSEILS...

TEDDY S'EN FUT, ABANDONNANT LE VIEILLARD À SES EXERCICES...

S'IL PROVOQUE BROONY RAPIDEMENT, IL MANQUERA DE PRATIQUE ! MA LEÇON N'AURA PAS SERVI À GRAND CHOSE !

CE QUE REDOUTAIT LE COW-BOY SE PRODUISIT LE SOIR MÊME... COMME DES CLAMEURS MONTAIENT DU SALOON IL SE PRÉCIPITA... LA PROVOCATION DU "SAVANT" ÉTAIT ÉVIDENTE...









OUI, TEDDY COMPRENAIT TOUT... LA MAL-ADRESSE DU VIEIL HOMME... L'EMPRESSEMENT DE BROONY À ACCEPTER LE DUEL, ESPÉRANT SANS DOUTE SE DÉBARRASSER D'UN HOMME QU'IL AVAIT RECONNU, DU TÉMOIN DE SON CRIME D'AUTRE-FOIS...

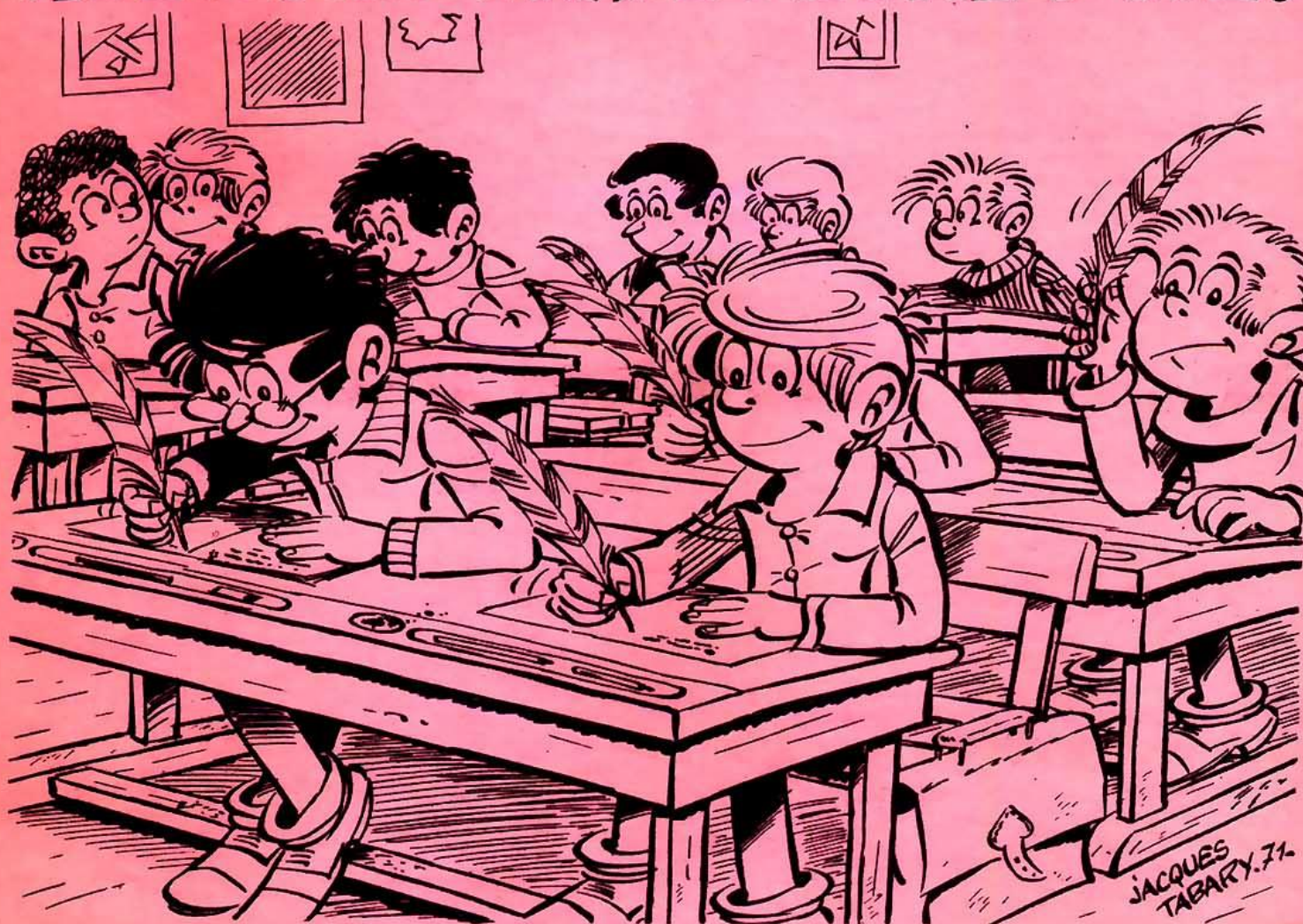




# Gadgetus

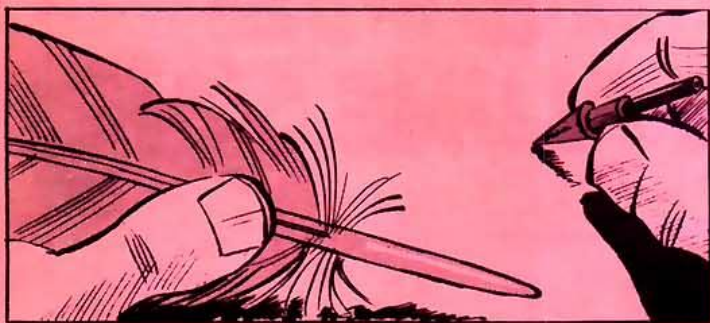
Le Journal  
du GADGET

**CETTE SEMAINE, UN VRAI  
"STYLO-PLUME"  
AVEC UNE VRAIE PLUME D'OIE!**

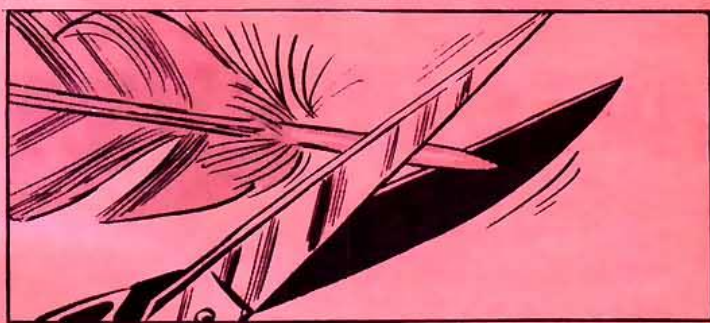




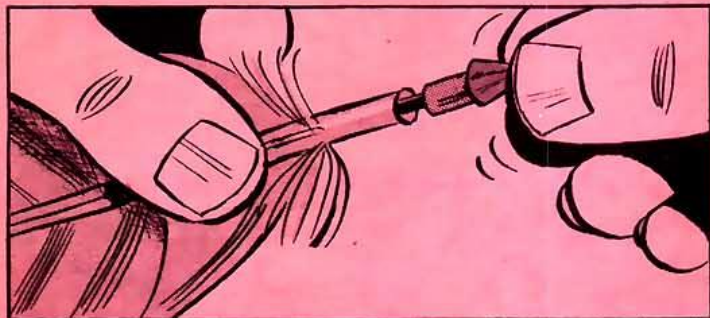
# COMMENT EFFECTUER LE MONTAGE DU : **STYLO PLUME.**



1. Lorsque vous aurez assemblé ces deux éléments, le stylo et la plume, votre gadget sera prêt à fonctionner.



2. A l'aide de ciseaux, coupez la pointe de la tige.



3. Prenez le corps du stylo et introduisez la cartouche dans la tige de la plume.

5. L'opération terminée, faites comme Jeannot, écrivez-nous.



4. Si le corps du stylo ne tient pas suffisamment dans la tige, posez un point de colle sur la cartouche et remettez le stylo en place.





NOUS DANS  
LA BANDE...

...ON EST DES  
"FANS" DU RIRE  
DE POCHE...

...ET DES ADMIRATEURS  
DE GAI-LURON!



100 GAGS 100 JEUX  
CENT MILLE RIRES.  
LE POCHE 2<sup>ER</sup> 50



CENT  
AVENTURES...

ET MALHEURS  
DE JEANNOT!





LA SEMAINE PROCHAINE :

# LA VITRE MAGIQUE

?



EXCUSE  
MOI JEANNOT,  
J'AI OUBLIE  
DE TE DIRE  
QU'IL Y AVAIT  
UN "TRUC"!

**GLING!**

PAR JACQUES  
D'APRES TABARY.



# Le fils des âges farouches RAHAN

SCENARIO: ROGER LECUREUX  
DESSIN: ANDRÉ CHÉRET

LA "SAISON-DES-FEUILLES-JAUNES"  
ÉTAIT ARRIVÉE ET LE FILS DE CRAO  
OBSERVAIT CES PAPILLONS D'OR  
QUI VOLTIGEaient DANS LE VENT...

Les "Singes  
Hommes"

...PUIS  
VIENDRA LA "SAISON-  
SANS-FEUILLES" PUIS CELLE  
DES "FEUILLES-VERTES"...  
LES ARBRES VIVENT  
PONC, COMME "CEUX-  
QUI-MARCHENT-  
DEBOUT" !..

SON REGARD S'ATTACHA À UNE LARGE  
FEUILLE QU'UN SOUFFLE VENAIT DE PLA-  
QUER À LA SURFACE DE L'ÉTANG...

...ELLES  
AUSSI SAVENT  
"RAMPER SUR  
L'EAU" !..

AMUSÉ, IL SUIVIT UN  
INSTANT LA COURSE  
QUE SEMBLAIENT SE  
LIVRER DEUX FEUIL-  
LES POUSSÉES PAR  
LE VENT.

...ET  
ELLES VONT  
PLUS VITE QUE  
LE RADEAU  
DE RAHAN!



COMME LE FILS DE CRAO SONGEAIT À SON RADEAU QU'IL AVAIT ABANDONNÉ POUR TRAVERSER CE TERRITOIRE, UN BRUIT PROCHE S'ÉLEVA.

LES "DEUX-CORNES" REVIENTENT !

COMME LA VEILLE, EN EFFET, LES ANTILOPES S'APPROCHAIENT CRAINATIVEMENT DE L'ÉTANG.

RAHAN POURRA PEUT-ÊTRE, CETTE FOIS, EN TUEUR UNE !

RAHAN VOULAIT NON SEULEMENT APAISER SA FAIM, MAIS AUSSI SE PROTÉGER DES RIGUEURS DE LA "SAISON-SANS-FEUILLES" QU'IL SAVAIT PROCHE... UNE PEAU DE "DEUX-CORNES" LE LUI PERMETTRAIT !

IL N'ÉTAIT PLUS QU'À QUELQUES PAS DES BÊTES QUAND CELLES-CI, INQUIÈTES, HUMÈRENT LE VENT...

© M. VAILLANT Paris

1385

...ET, COMME LA VEILLE, ELLES DÉTALÈRENT À L'INSTANT MÊME OÙ LE FILS DE CRAO S'ÉLANÇAIT ! CE FUT DE NOUVEAU UNE COURSE ÉPERDUE DANS LES TAILLIS...



...DANS LE  
FOUILLIS  
DESQUELS  
LES ANTI-  
LOPES  
DISPARURENT

RAHAN NE  
COURT PAS ASSEZ  
VITE POUR RAT-  
TRAPER LES  
"DEUX-CORNES"!!



IL  
DEVRA  
IMAGINER  
UN PIÈGE!



DÉPITÉ, LE FILS DES  
ÂGES FAROUCHES REVINT  
VERS L'ÉTANG OÙ LES  
FEUILLES POURSUI-  
VAIENT LEUR COURSE,  
GLISSANT SUR  
L'EAU AU GRÉ  
DU VENT...



IGNORANT QUE TOUS SES GESTES ÉTAIENT OBSERVÉS,  
IL SE REMIT À TAILLER LE FRAGMENT DE BRANCHE...

IL ÉTAIT AUSSI HABILE  
QUE PATIENT ET LE BOIS,  
PEU À PEU, PRENAIT LA  
FORME D'UN COUTELAS...  
UN COUTELAS QUI RES-  
SEMBLAIT À S'Y MÉPREN-  
DRE À SON PROPRE  
COUTELAS D'IVOIRE...



CECI N'ÉTAIT  
QU'UN PASSE-  
TEMPS POUR  
EXERCER SA  
DEXTÉRITÉ...  
IL SAVAIT TRÈS  
BIEN QUE CETTE  
LAME DE BOIS  
ÉTAIT INEFFICA-  
CE, INUTILISABLE  
MÊME!





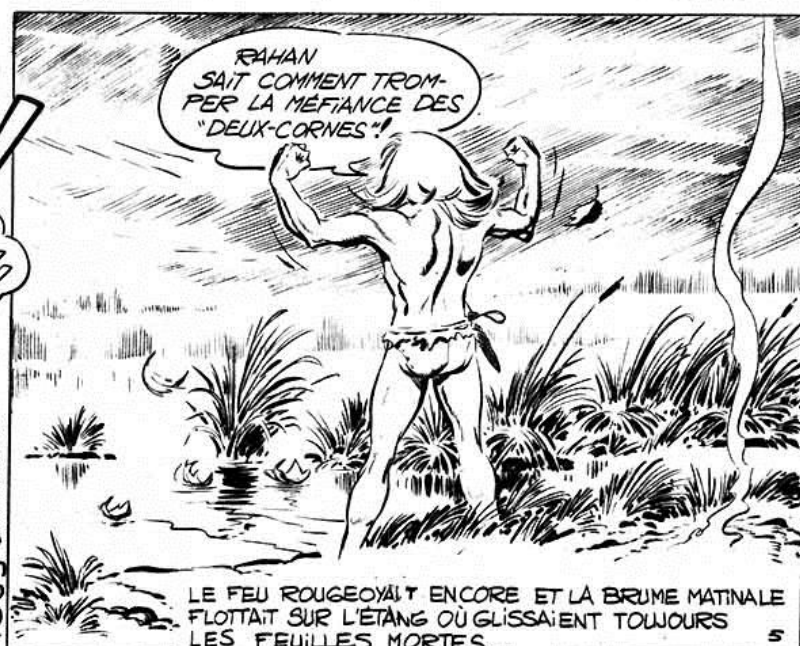


© Ed. VAILLANT Paris

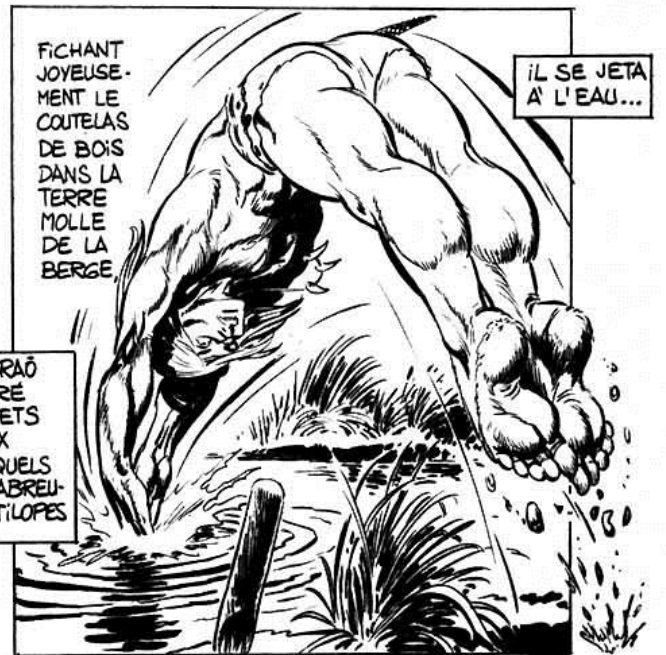
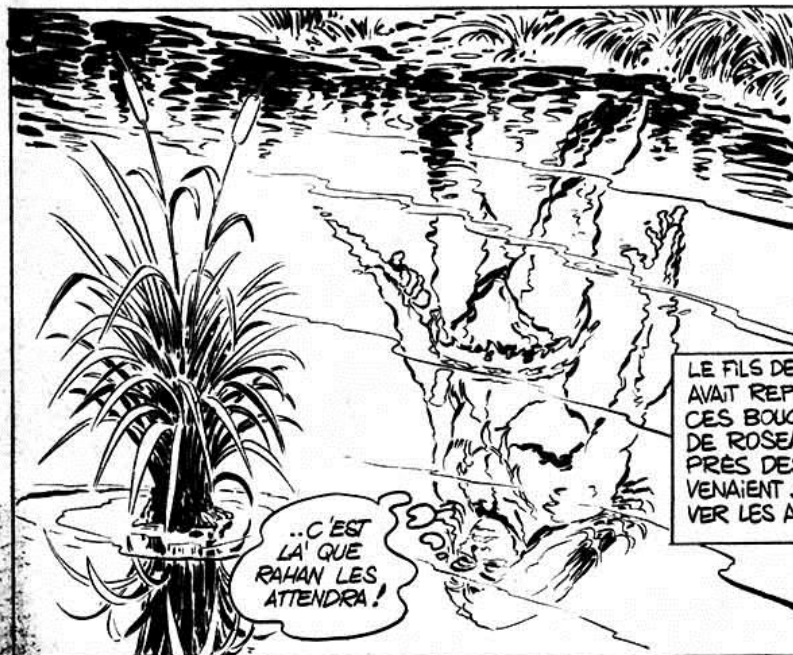
1385











LE FILS DE CRAÛ  
AVAIT REPÉRÉ  
CES BOUQUETS  
DE ROSEAUX  
PRÈS DESQUELS  
VENAIENT S'ABREU-  
VER LES ANTILOPES

L'ÊTRE À L'AFFÛT GROGNA DE STUPEUR... CET  
ENNEMI QU'IL N'AVAIT PAS OSÉ ATTAQUER, CET  
ENNEMI QUI SAVAIT FAIRE JAILLIR LE FEU DES  
PIERRES, CET ENNEMI RAMPAIT MAINTENANT  
SUR L'EAU !...





EMBUSQUE PRÈS DES  
ROSEAUX, L'OREILLE  
COLLÉE AU SOL, LE  
FILS DES ÂGES  
FAROUCHES ATTENDIT  
LONGTEMPS...



SON CŒUR  
BATTIT PLUS  
VITE QUAND  
IL PERCUT  
ENFIN UN  
BRUIT DE  
SABOTS...



LES  
"DEUX-CORNES"  
REVIENNENT ! LES  
"DEUX-CORNES"  
ARRIVENT !...



IL ENTREVIT, EN EFFET, LES  
ANTILOPES ET SE LAISSA  
GLISSER SOUS L'EAU SOU-  
PLE ET SILENCIEUX COMME  
LA COULEUVRE GRISE...

© M. VAILLANT Paris



...QU'ELLES  
VIENNENT BOIRE !  
VITE ! RAHAN NE  
POURRA PAS RES-  
TER LONGTEMPS  
SOUS L'EAU !  
QU'ELLES VIEN-  
NENT VITE !  
VITE !

LES BÊTES PRUDENTES,  
OBSERVAIENT LA BERGE...  
LEURS NASEAUX PALPI-  
TAIENT, CHERCHANT À  
DECELER L'ODEUR DE  
L'HOMME.







LE FILS DE CRAO, À BOUT DE SOUFFLE, SENTAIT LE SANG AFFLUIER À SON COU, À SES TEMPE... IL ALLAIT SE DÉBUSQUER QUAND...



...LES NASEAUX D'UN "DEUX-CORNES" CREVÈRENT LA SURFACE AU-DESSUS DE LUI! IL DEVINA LA TÊTE DE LA BÊTE PENCHÉE SUR L'EAU...



...ET IL SE DÉTENDIT TOUT D'UN COUP!

**RAAAHAA!!!**

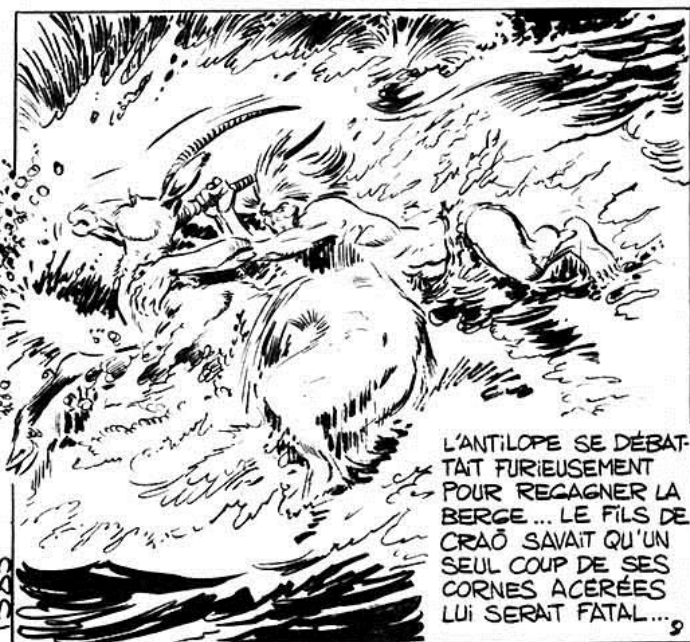
SES MAINS AGRIPPÈRENT LES CORNES, ATTIRANT BRUSQUEMENT LA GRANDE ANTILOPE DANS L'ÉTANG!

© M. VAILLANT Paris



LA SECONDE BÊTE, AFFOLÉE, ÉTAIT DÉJÀ LOIN.

RAHAN A ÉTÉ PLUS RUSÉ, PLUS RA-  
PIDE QUE LE  
"DEUX-CORNES!!



L'ANTILOPE SE DÉBAT-  
TAIT FURIEUSEMENT  
POUR REGAGNER LA  
BERGE... LE FILS DE  
CRAO SAVAIT QU'UN  
SEUL COUP DE SES  
CORNES ACÉRÉES  
LUI SERAIT FATAL...





...AUSSI DÉCIDA-T-IL  
D'ABRÉGER AU PLUS  
VITE CE DIFFICILE  
CORPS-A-CORPS  
AQUATIQUE...



LE COUTELAS  
D'IVOIRE DIS-  
PARUT DANS  
LA TOISON  
ROUSSE...

1385 © M. VAILLANT Paris



UN INSTANT PLUS TARD, IL HISSAIT  
LE "DEUX-CORNES" SUR LA RIVE.

RAHAN  
POURRA MANGER PENDANT  
DE LONGS JOURS ! ET TA PEAU  
LE PROTÈGERA DES  
MORSURES DU  
FROID !



QUELQUEPART DANS LES  
FOURRÉS, L'ÊTRE RES-  
TAIT PÉTRIFIÉ... D'OÙ  
L'ENNEMI-AUX-CHEVEUX-  
COULEUR-DE-SOLEIL  
TENAIT-IL SON  
POUVOIR ?..



UNE IDÉE S'INCOR-  
TAIT DANS LE CER-  
VEAU PRIMITIF : TOUT LE  
POUVOIR DE L'ENNEMI  
VENAIT DE CET OBJET  
MAGIQUE, CET OBJET  
POINTU ET MERVEIL-  
LEUSEMENT POLI...



LE FILS DES ÂGES FAROUCHES, PEU APRÈS, AVAIT DÉPECÉ LE 'DEUX-CORNES'... IL NETTOYA SOIGNEUSEMENT LA PEAU, QUI ÉTAIT GRANDE ET SAÏNE.



...PUIS IL LA FIT SÉCHER AU GRAND SOLEIL, BIEN TENDUE SUR LE SOL.

...LE COUTELAS DE BOIS EST TOUT DE MÊME UTILE À RAHAN !

PLUS TARD...



DÈS QU'IL AURA REPRIS DES FORCES, RAHAN RETOURNERA AU RIVAGE QU'IL A ENTRE-VU HIER... IL CONSTRUIRA UN NOUVEAU RADEAU...



...ET REPARTIRA SUR LE 'GRAND FLEUVE' À LA RECHERCHE DE NOUVELLES TERRES !

LA VIANDE COMMENÇAIT À GRILLER DOUCEMENT.

1385 © M. VAILLANT Paris

\* L'OCEAN



...ET RÉPANDAIT ALENTOUR UNE DÉLICIEUSE ODEUR. UNE ODEUR TOTALEMENT INCONNUE DE L'ÊTRE QUI ÉPIAIT LE FILS DE CRAÛ.





RAHAN A  
LE TEMPS DE  
CHERCHER UN PEU  
D'EAU FRAÎCHE !  
LE "DEUX-CORNES"  
LUI FOURNIRA  
DE QUOI LA  
RAMENER !



UNE DES LONGUES CORNES  
CREUSÉES DE L'ANTILOPE  
POUVAIT, EN EFFET, SERVIR  
DE RÉCIPENT... MAIS SEUL  
L'INVENTIF RAHAN POUVAIT  
LUI ATTRIBUER CETTE FONC-  
TION !



IL AVAIT PU  
CONSTATER  
COMBIEN  
L'EAU DE  
L'ÉTANG ÉTAIT  
SAUMÂTRE,  
AUSSI SE  
MIT-IL À LA  
RECHERCHE  
D'UNE SOURCE.



OOH !...  
CRAÔ NE PARDON-  
NERAIT PAS CET  
OUBLI ! !...

PRIVÉ DU COUTELAS  
D'IVOIRE IL SE SENTIT  
UN INSTANT DÉSEMPARÉ

1385 © M. VAILLANT Paris



MAIS LE CLAPOTIS  
LÉGER D'UN RUIS-  
SEAU LE RASSURA.

RAHAN  
N'A PAS BESOIN  
DE SON ARME. QUAND  
IL AURA PUISÉ L'EAU,  
IL REVIENDRA À  
SON FEU !



IL VENAIT DE PLONGER LA CORNE DANS L'EAU PURE QUAND LE VENT, TOURNANT SOUDAIN, LUI APPORTA L'ODEUR DE LA PANTHÈRE!



A PEINE EUT-IL TOURNÉ LA TÊTE QUE LE FAUVE BONDISSAIT... TOUTES GRIFFES DEHORS!



C'EST ALORS QUE LE FILS DES ÂGES FAROUCHES FIT PREUVE DE SON MERVEILLEUX INSTINCT... IL SE LAISSA CHOIR DANS LE RUISSEAU, RELEVA LA LONGUE CORNE ACÉRÉE...



L'EAU LIMPE DU RUISSEAU DEVINT ROUGE. SURPRIS D'ÊTRE ENCORE EN VIE, RAHAN SE DÉGAGÉ.



TOUT PEUT DEVENIR ARME ENTRE LES MAINS DE CEUX QUI-MARCHENT-DEBOUT!

1385 © M. VALLANT Paris





SANS CETTE CORNE, RAHAN AURAIT REJOINT LE TERRITOIRE DES OMBRES!! MAIS PEUT-ÊTRE QUE, SANS LA CORNE, RAHAN N'AURAIT PAS OUBLIÉ SON COUTELAS!



GUIDÉ PAR LES EFFLUVES DE LA VIANDE GRILLÉE, LE FILS DE CRAO RETROUVA AISEMENT SON FEU...

© Ed. VAILLANT Paris

1385



IL PLANTAIT EN TERRE LA CORNE REMPLIE D'EAU FRAÎCHE QUAND LA SURPRISE LE FIGEA. LE QUARTIER D'ANTHLOPE SUR LE FEU AVAIT DISPARU!!

...IL CONSTATA EN MÊME TEMPS QUE LE COUTELAS D'IVOIRE, QUI TENAIT LA PEAU TENDUE

AVAIT, LUI AUSSI DISPARU!



ET C'EST ALORS QU'IL APERÇUT L'ÊTRE DANS LA PÉNOMBRE DES ARBRES...UN ÊTRE EFFROYABLEMENT VEU QUI DÉVORAIT LA VIANDE GRILLÉE ET BRANDISSAIT LE COUTELAS D'IVOIRE SI PRÉCIEUX!...

13



LE FILS DE CRAO  
AVAIT DÉJÀ REN-  
CONTRÉ DES  
"SINGES-HOMMES",  
AUSSI PROCHES  
DE "CEUX-QUI-  
MARCHENT-DE-  
BOUT" QUE DE  
"CEUX-QUI-VIVENT-  
DANS-LES-ARBRES".

CETTE  
VIANDE EST  
À RAHAN !  
C'EST LUI QUI A  
TUE LE  
"DEUX-  
CORNES" !

\* LIRE \* LE NOUVEAU PIÈGE

... RAHAN  
PARTAGERA LA  
VIANDE AVEC TOI, MAIS IL  
VEUT QUE TU LUI RENDS  
SON COUTELAS !

L'ÊTRE GRONDAIT...

IL JETA SOUDAIN LA VIANDE ET  
SE REDRESSA, ÉTREIGNANT  
FAROUCHEMENT L'ARME D'I-  
VOIRE...

IL  
VEUT LE  
COMBAT !  
SANS COUTELAS,  
RAHAN EST  
PERDU !

... A MOINS...  
A MOINS... QUE  
CETTE ARME NE  
LUI DONNE LE  
CHANGE !!!

LE FILS DES ÂGES  
FAROUCHES S'ÉLAN-  
ÇA VERS LE COUTE-  
LAS DE "BOIS", L'AR-  
RACHA DU SOL...

CET ÊTRE PRI-  
MITIF QUI S'AP-  
PROCHAIT SE-  
RAIT-IL TROMPÉ  
PAR L'APPAREN-  
CE ?...  
RAHAN L'IGNO-  
RAIT... MAIS  
IL N'AVAIT  
PLUS LE  
CHOIX ! !









LE FILS DE  
CRAO BONDIT  
POUR RÉCU-  
PÉRER SON  
COUTELAS...  
FRACASSANT  
LES BRAN-  
CHAGES,  
L'ÊTRE DIS-  
PARAÎSSAIT  
DÉJÀ DANS  
LA FORÊT...



CE TERRITOIRE  
OÙ LES HOMMES SONT  
ENCORE DES BÊTES NE  
CONVIENT PAS À RAHAN!!  
RAHAN VA REPARTIR  
SUR LE GRAND  
FLEUVE!!



IL AVAIT APAISÉ SA FAIM  
ET ÉTANCHÉ SA SOIF  
QUAND S'ÉLEVÈRENT  
DES CLAMEURS LOINTAI-  
NES...

LE  
"SINGE-  
HOMME" A  
ALERTE LES  
SIENS!!



LOIN DE LÀ, EN EFFET, UNE HORDE  
INQUIÉTANTE PONCTUAIT DE CRIS  
SAUVAGES LA DESCRIPTION QUE  
FAISAIT L'UN D'ELLE DE "L'EN-  
NEMI-AUX-CHEVEUX-COULEUR-DE-  
SOLEIL".



© M. VALLANT Paris

1385

UN SOUFFLE D'ANGOISSE BALAYA LA GRANDE  
FORÊT QUAND LA HORDE DES "SINGES-  
HOMMES" S'ÉBRANLA... DES TAILLIS AUX FRON-  
DAISONS, CHACUN SAVAIT QUE LA HORDE PAR-  
TAIT EN CHASSE **POUR TUER!!**



16



LE FILS DE CRAO, CEPENDANT,  
HANTÉ PAR LES CLAMEURS  
QUI NE CESSAIENT PLUS  
VENAIT D'ATTEINDRE LE RIVAGE.



LA MER ÉTAIT HOULEUSE,  
MAIS CE N'ÉTAIT PAS  
CELA QUI L'INQUIÉTAIT...



LES  
'SINGES-HOMMES'  
SERONT LÀ TRÈS  
VITE ! RAHAN N'AU-  
RA PAS LE TEMPS  
DE CONSTRUIRE  
UN RADEAU !

LE VENT, QUI SOUFFLAIT  
DE LA FORÊT, LUI INDI-  
QUAIT L'APPROCHE DU  
DANGER...

ILS  
SONT DIX  
FOIS PLUS NOM-  
BREUX QUE LES  
DOIGTS DES  
DEUX MAINS !



POUR LA PREMIÈRE FOIS  
LE FILS DES ÂGES FAROU-  
CHES N'AVAIT PAS À FAIRE  
TOURNER SON COUTEUS  
D'IVOIRE SUR UNE ROCHE  
POUR SAVOIR OÙ DIRI-  
GER SES PAS...



TRAQUÉ SUR  
CE RIVAGE  
IL N'AVAIT  
D'AUTRE IS-  
SUE QUE LE  
GRAND  
FLEUVE !..



... CETTE  
SOUICHE DEVRAIT  
FLOTTER AUSSI  
BIEN QU'UN  
RADEAU !

© M. VIELLENT Paris 1981

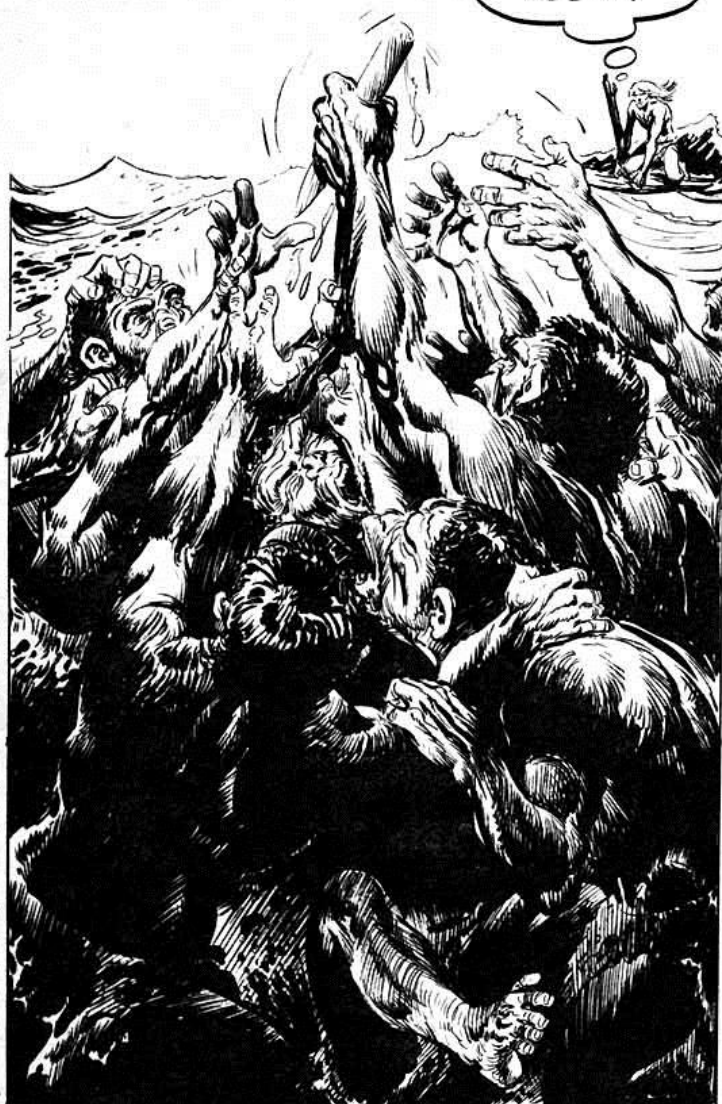






UN INSTANT PLUS  
TARD LES "SINGES-  
HOMMES" SE DIS-  
PUTAIENT FAROU-  
CHEMENT CETTE  
ARME!

SI LE  
"GRAND-FLEUVE"  
NE L'EMPORTE  
PAS, RAHAN SERA  
MASSACRÉ COMME  
UNE BÊTE!



MALGRÉ LE VENT QUI SOUFFAIT  
VERS LE LARGE, LES VAGUES  
RAMENAIENT SANS CESSER L'ES-  
QUIF...

AAH!  
SI RAHAN  
POUVAIT  
GLISSER SUR  
L'EAU AUSSI  
VITE QUE  
LES FEUIL-  
LES JAUNES!



LE FILS DE CRAÛ  
SE REMÉMORA SOU-  
DAIN SON RÊVE... LA  
COURSE L'OPPOSANT  
À UNE FEUILLE MORTE..  
LE VENT CINGLANT  
CETTE FEUILLE RECOUR-  
BÉE...

© M. VAILLANT Paris 1385



UNE IDÉE  
FULGURANTE  
JAILLIT DE SON  
IMAGINATION... NE  
POUVAIT-IL, COMME  
LA FEUILLE, OFFRIR  
UNE PLUS GRANDE  
PRISE AU VENT...  
SA PERCHE?...  
LA PEAU DU  
"DEUX-CORNES"!!...



IL NE LUI FALLUT QU'UN  
INSTANT POUR CALER  
LA PERCHE, TROUVER  
LA MEILLEURE FAÇON  
D'Y TENDRE LA PEAU...

SOUFFLE,  
VENT! SOUFFLE  
SUR LA "FEUILLE-  
DE PEAU"!!...

19



LA PEAU SE TENDIT, SE GONFLA ....  
ET LA CLAMEUR VICTORIEUSE DE  
RAHAN ÉCLATA DANS LE VENT !...



L'ESQUIF GLISSAIT SUR  
LES VAGUES, VERS LE  
GRAND LARGE ! UNE  
FOIS DE PLUS, SES  
DONIS D'OBSERVATION,  
SON IMAGINATION, SON  
APTITUDE À TIRER  
PARTIE DE TOUT,



AVAIENT SAUVÉ LE FILS  
DE CRAÛ !



LES "SINGES-HOMMES" CESSANT DE SE BATTRE,  
CONTEMPLAIENT AVEC AHURISSEMENT CET ENNEMI  
QUI LEUR ÉCHAPPAIT... ENNEMI INSAISSISSABLE  
QUI SAVAIT FAIRE SORTIR LE FEU DES  
PIERRES ET MAÎTRISER LE VENT !!



CETTE HORDE PRIMITIVE  
PENSA, EN CE MATIN DES  
ÂGES FAROUCHES  
QUE SON TER-  
RITOIRE AVAIT  
ÉTÉ VISITÉ  
PAR UN ÊTRE  
SURNATUREL !...



...IL N'EN ÉTAIT RIEN !...

© M. VAILLANT Paris

SI RAHAN ÉTAIT PLUS  
ÉVOLUÉ QUE CERTAINS  
DE SON ESPÈCE, IL  
N'ÉTAIT CEPENDANT  
QU'UN HOMME !...

ET C'EST AVEC LA  
FIERTÉ D'APPARTENIR  
À LA GRANDE HORDE  
DE "CEUX-QUI-MARCHENT-  
DEBOUT" QU'IL SE LAIS-  
SAIT EMPORTER PAR LE  
VENT, VERS D'AUTRES  
RIVAGES, D'AUTRES  
MYSTÈRES, D'AUTRES  
AVENTURES ...



20

— FIN de l'épisode —

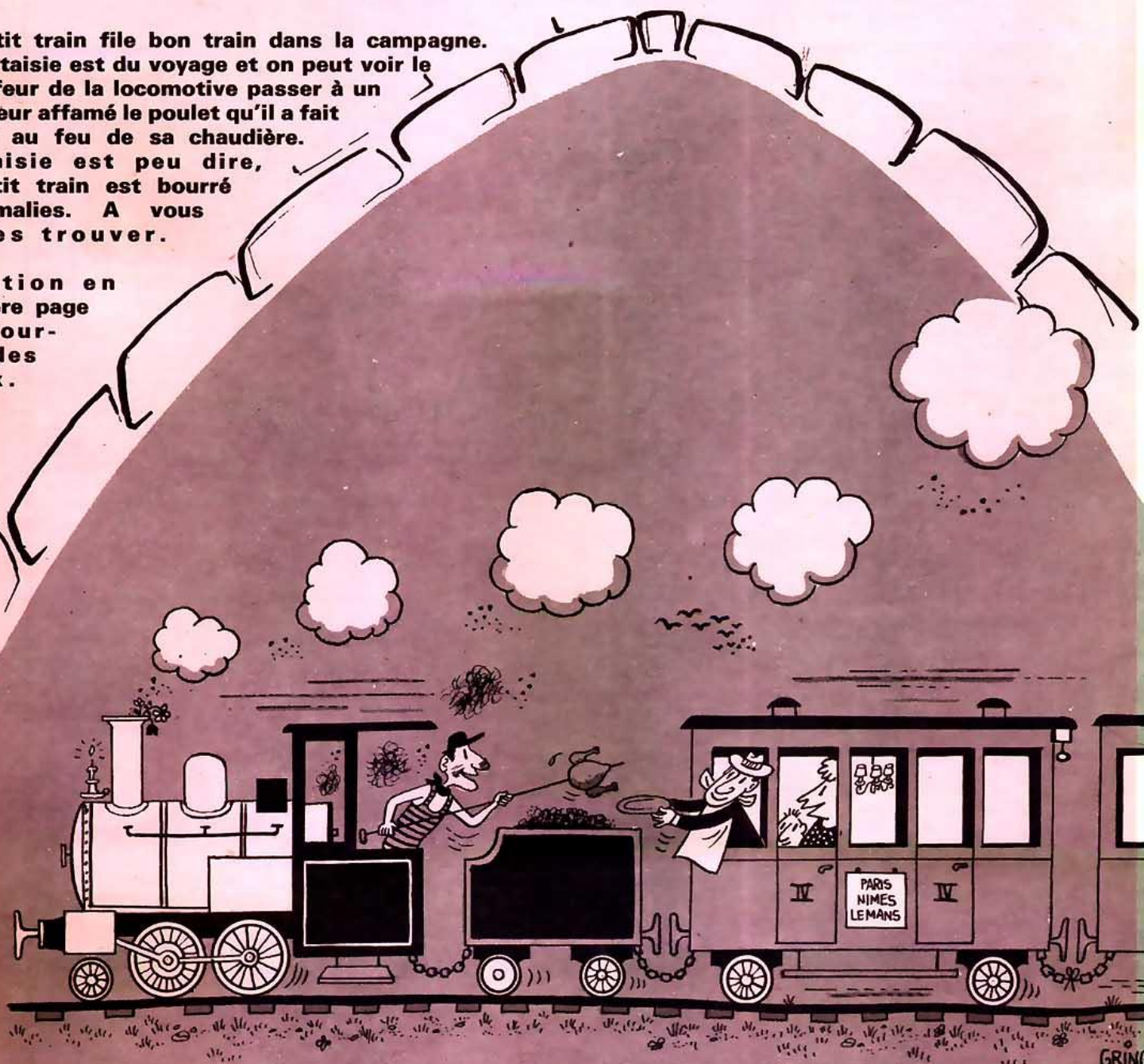


# Journal des Jeux

## A toute vapeur !

Le petit train file bon train dans la campagne.  
La fantaisie est du voyage et on peut voir le  
chauffeur de la locomotive passer à un  
voyageur affamé le poulet qu'il a fait  
griller au feu de sa chaudière.  
Fantaisie est peu dire,  
le petit train est bourré  
d'anomalies. A vous  
de les trouver.

Solution en  
dernière page  
du Jour-  
nal des  
Jeux.





# ENIGME...



Dessin MOALLIC. Texte : : CRESPI.

Chaque semaine, Ludovic détective privé, vous propose une énigme. Observez chaque détail et menez l'enquête. A vous de jouer :

## UNE ERREUR FATALE

Ludovic, qui circule sur une route de montagne, est arrêté par un homme affolé; un accident vient d'avoir lieu.



1. L'homme, un convoyeur de fonds, lui raconte comment la chose s'est produite.



2. Tous deux atteignent la fourgonnette en feu; le second convoyeur a été éjecté et tué sur le coup.



3. Les cent millions en coupures contenus dans des sacs sont la proie des flammes; il n'en restera que des cendres.



4. Ayant regardé l'endroit d'où la fourgonnette a chuté, Ludovic examine les lieux.



5. Son opinion est faite : il ne s'agit pas d'un accident mais d'un crime.

**QUELS DÉTAILS PERMETTENT A LUDOVIC D'ACCUSER LE CONVOYEUR ?**

Solution en dernière page du Journal des Jeux.



Du 15 Novembre 1971 au 3 Janvier 1972

# Gagnez un safari-photo au grand concours "PLEIN VENT" des éditions Robert LAFFONT



une semaine au Lac Tchad pour 2 personnes par AIR-AFRIQUE avec les voyages GALLIA, en participant au Grand Concours "PLEIN VENT" des éditions Robert LAFFONT

et 1000 autres prix : des "Vélosorex", des "Insta-Sonic" Schneider, des appareils Kodak "Instamatic 25", des montres GAMMA et des livres...

Que vous soyez fille ou garçon... L'aventure, c'est un immense plaisir que vous pouvez vous offrir toute l'année... grâce aux livres de la collection "PLEIN VENT". Un livre d'aventures, c'est un voyage lointain et merveilleux que l'on fait "à domicile".

Mais voilà mieux ! La collection "PLEIN VENT" des Editions Robert LAFFONT vous donne la possibilité de partir une semaine au cœur de l'Afrique avec le parent ou l'ami de votre choix.

La Collection "PLEIN VENT" organise, à votre intention, un grand concours grâce auquel vous allez lire 6 livres passionnants et pourrez gagner peut-être l'un des 1000 prix... et pourquoi pas le safari-photo.

Comment partir ? Première étape : votre libraire. Il a les 6 livres qu'il faut lire pour faire le concours. Il a aussi le bulletin-réponse où tout est expliqué en détail. Et maintenant à vous de jouer... et bon vent !

## collection "PLEIN VENT"

des éditions Robert LAFFONT.

N° 36/4

## joyeux cadeaux avec les 800 titres de g.p. rouge et or

**rouge et bleue**

POUR LES MOINS DE 7 ANS

**souveraine**

A PARTIR DE 10 ANS

**pop-hop**

POUR TOUS LES AGES

**spirale**

DE 10 A 15 ANS

**dauphine**

DE 6 A 10 ANS

**olympic**

DE 13 A 16 ANS

**albums**

**super 1000**

DE 12 A 15 ANS



## DEUX GRANDS JEUX DE SOCIÉTÉ



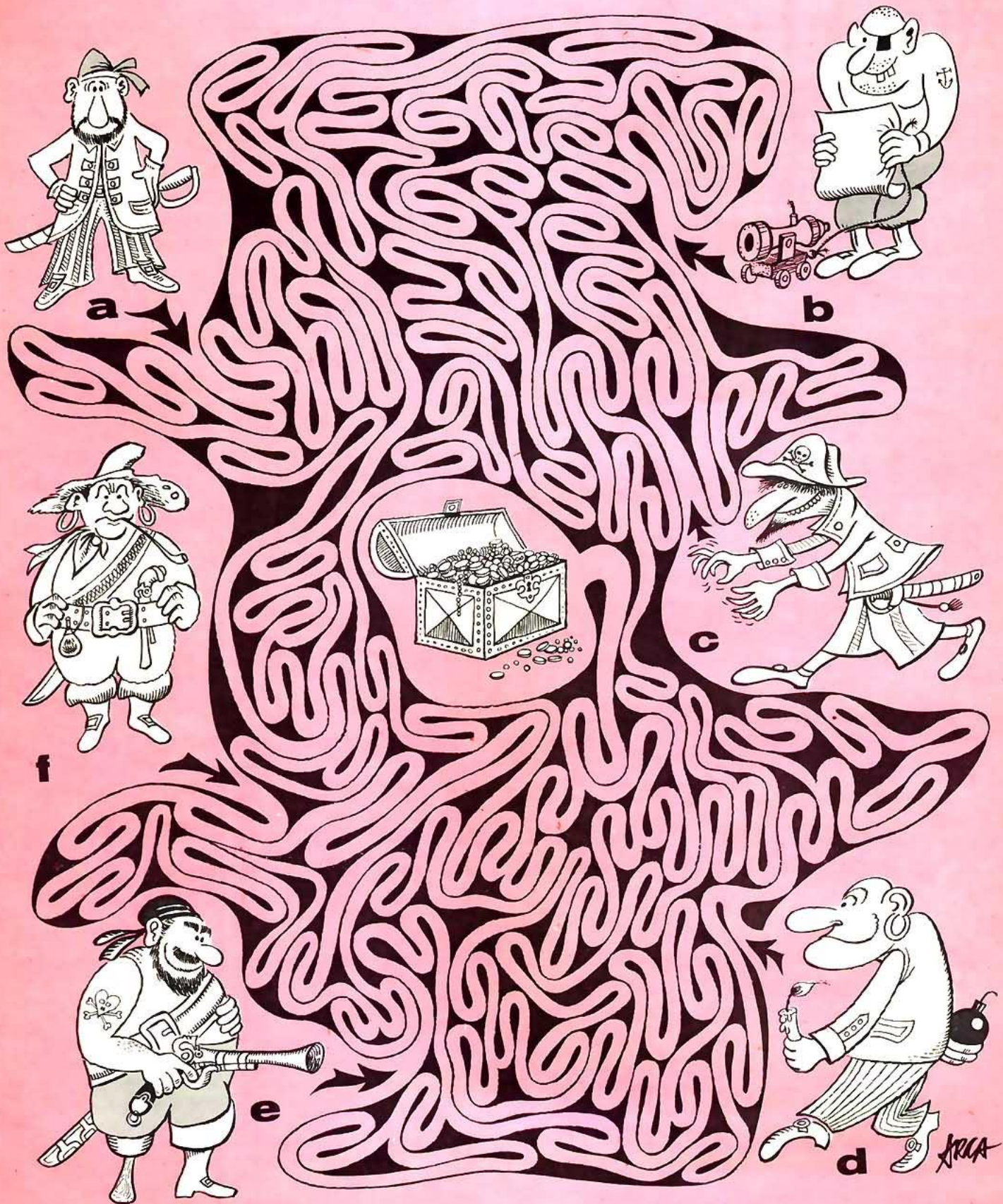
POUR  
RECEVOIR  
un catalogue  
en couleurs, envoyez  
votre adresse à :  
Edmond Dujardin, 33 - Arcachon

M  
rue  
Dépt. ville

BON  
à Découper



# La course au trésor



Un merveilleux trésor a été caché au cœur de la montagne. Six galeries secrètes y conduisent, en principe. Mais, en fait, une seule galerie aboutit à la chambre au trésor.

Six flibustiers partent à sa recherche, chacun entrant par une galerie différente. Mais un seul arrivera au but et sera immensément riche. Lequel ?



# le jeu

# des bulles

PAR  
RÔGER  
DAL

## Bulles au garage

La voiture du client doit être en piètre état, à moins que les mécaniciens ne soient très inexpérimentés, car cette réparation tourne, comme vous le voyez, à la véritable catastrophe.

Dans la confusion générale, les paroles se mêlent au point que chacun n'a plus, au-dessus de sa tête, la bulle qui lui appartient.

Rendez donc à chaque personnage la parole qu'il prononce.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.





# ENIGME...

Par MOALLIC et CRESPI



Chaque semaine, Ludovic détective privé, vous propose une énigme. Observez chaque détail et menez l'enquête.

## LE COMPLICE

Les Services Spéciaux ont été avisés par un agent que, le 7 novembre, l'espion Kolb doit transmettre un microfilm à un intermédiaire.



2. Le 7 novembre, les inspecteurs sont en place dans un immeuble voisin et prennent en filature toutes les personnes qui sortent de chez Kolb.



4. Les deux messieurs qui se sont présentés chez Kolb s'en vont, suivis à bonne distance par deux inspecteurs.



1. Ludovic a réuni quelques inspecteurs et établi un plan de surveillance de la maison qu'habite Kolb.



3. Le facteur lui-même n'échappe pas à la surveillance, et un homme de Ludovic s'attache aussitôt à ses pas.



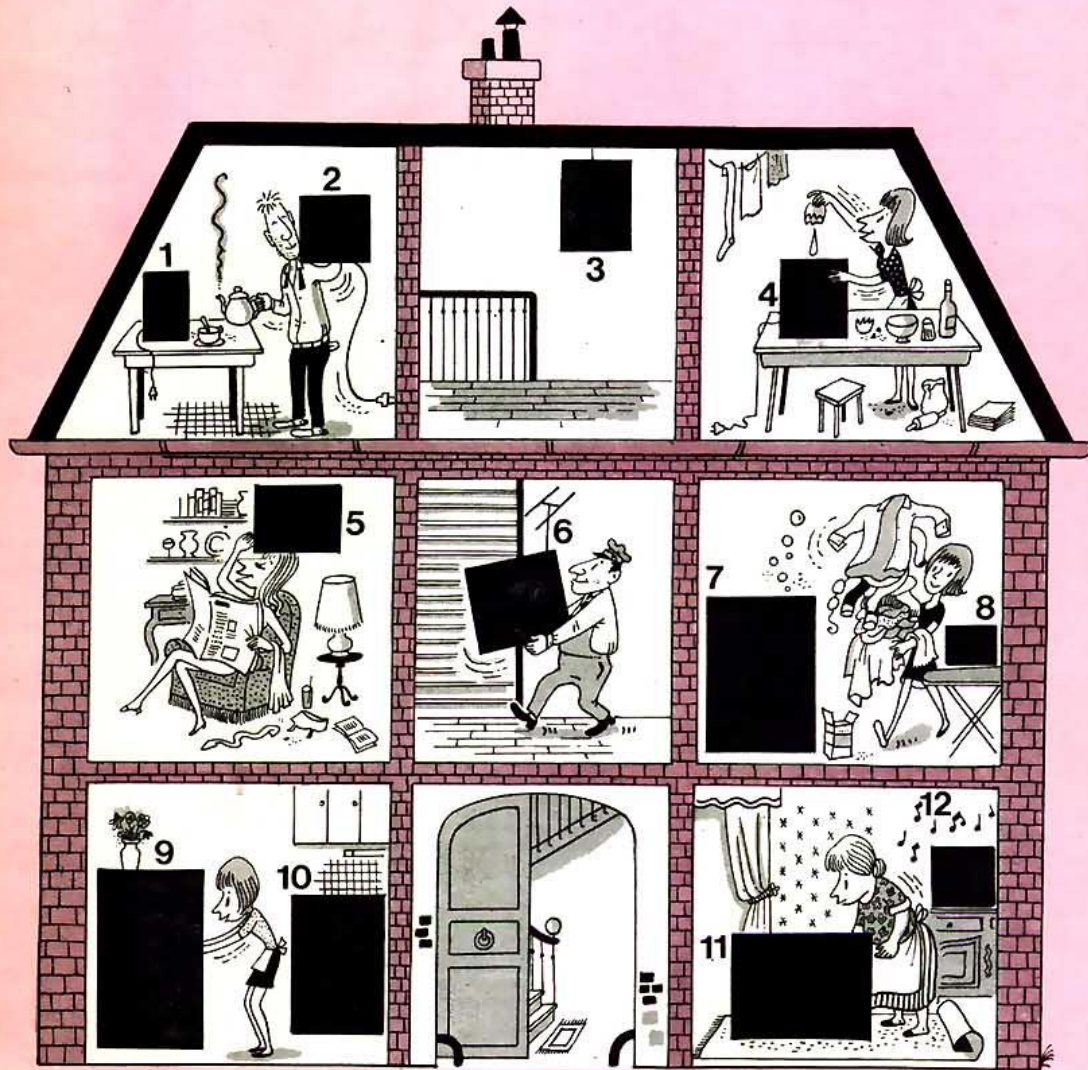
5. Le plus heureux est l'inspecteur Bogosse dont la mission consiste à suivre une jolie visiteuse. Mais Ludovic réfléchit...

**LUDOVIC SAIT QUI DÉTIENT LE DOCUMENT. ET VOUS, LE SAVEZ-VOUS ?**

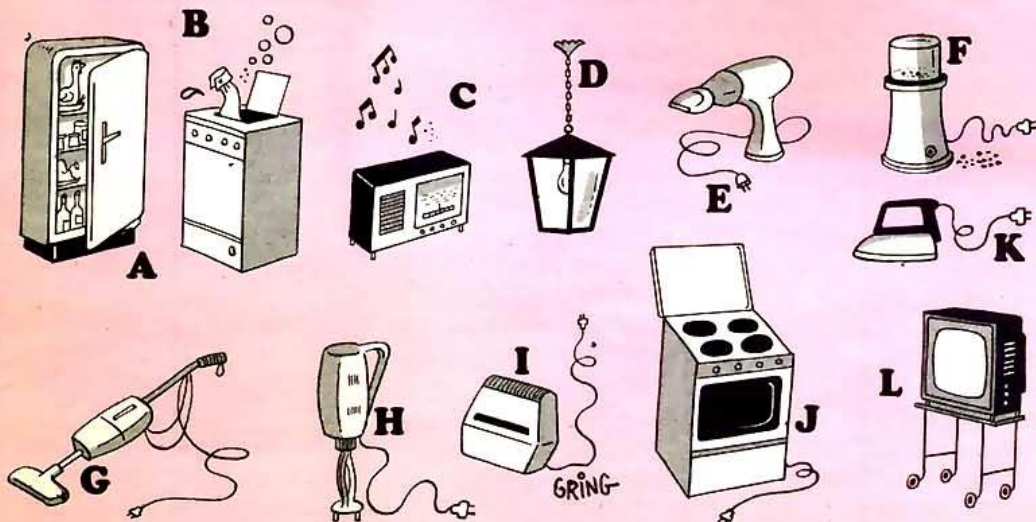
Solution en dernière page du Journal des Jeux.



# êtes-vous au courant ?



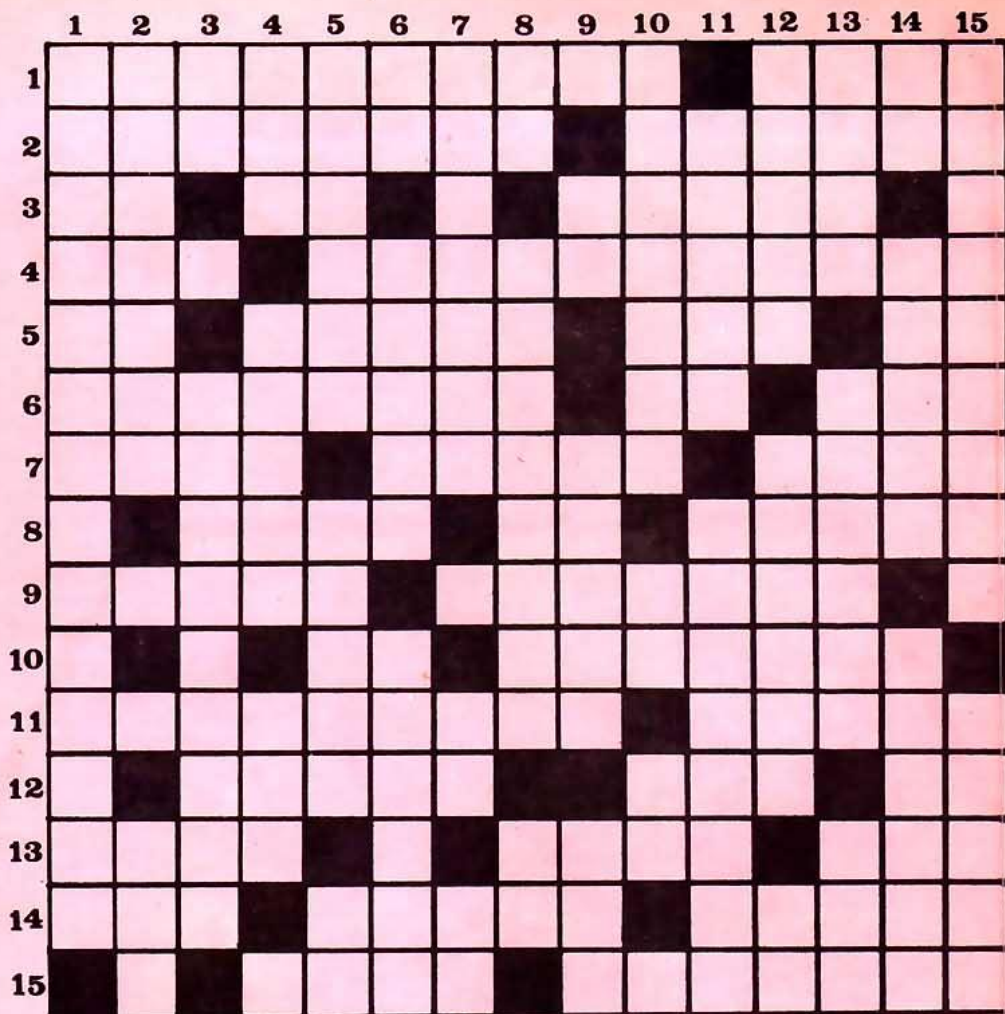
Dans cette maison, on vaque à de multiples occupations. En examinant attentivement les gestes et les attitudes des personnages, vous devez pouvoir dire à quel appareil ménager (doté d'une lettre de A à L) correspond chaque rectangle noir (numéroté de 1 à 12).



Solution en dernière page du Journal des Jeux.



# T M A É G



O.-A. GRANDJEAN

## Horizontalement :

1. L'endroit où dorment les poules. — On la gravit parfois avec peine.
2. C'est le nom de famille des oranges et des pamplemousses. — Sorte d'hôpital climatique.
3. Fin d'infinitif. — Début de stop. — Recueil de cartes de géographie.
4. Ne se met pas dans la serrure quand elle est anglaise. — Le contraire de réguliers.
5. Au bout d'un participe passé. — Possédait. — Du verbe raire. — Élément du squelette.
6. Astronome grec très célèbre. — Préposition. — Pronom personnel.
7. Maison de bois des régions froides. — Elle est offerte au coureur qui a gagné l'étape du jour. — Morceau de musique exécuté par un seul musicien ou un seul chanteur.
8. Nom que l'on donne parfois à l'Irlande. — Conjonction de coordination. — C'est un bon compagnon pour l'homme.
9. Arbre que l'on appelle aussi verne. — Avoir plus que de l'estime pour quelqu'un.
10. Permet au chef d'orchestre d'accorder ses violons. — Points qui servent à s'orienter.
11. Enduire de mastic. — Ce qu'elles préfèrent, ce sont les tissus de laine.
12. Un conseil : ne tirez pas celle du chat ! — Votre journal préféré. — Symbole du cuivre.
13. Qui n'a pas encore servi. — Couleur jaunâtre. — A mené tout le monde en bateau pendant quarante jours.

14. Passée sous silence. — Maligne. — Une manche, sur le ring.
15. Un sport qui se pratique avec des gants... — Détient.

## Verticalement :

1. Adverbe qui signifie : en toute hâte.
2. Bordent les vêtements. — Obtenue.
3. Note. — En plein milieu de la place de la Concorde.
4. Fatigué. — Prénom masculin. — Sorte de roche poreuse.
5. Qui ne reste jamais sans rien faire. — Raccordé. — Dix-septième lettre de l'alphabet grec.
6. La fin de la vie. — Dispositif de sécurité placé le long d'un escalier. — Qui contient beaucoup d'eau.
7. Chien très élégant que l'on engage parfois dans des courses particulières. — Voyelles. — Pronom personnel.
8. Initiales de Saint-Simon. — Fermer la lumière. — Points cardinaux opposés.
9. En épelant : âgé. — Imiter par des gestes et des mimiques. — Pied de vigne.
10. Rayée d'un trait de plume. — Morceau de pipe. — En partage.
11. Pronom personnel. — Ils vendent du lait, des œufs et de la crème, évidemment.
12. Petit bâton pour écrire au tableau. — Met de l'ordre dans le salon. — Un agréable cadeau pour Médor.
13. Arrose Compiègne. — A pour ville principale Orléans. — Sans vêtement.
14. Répétez-le et vous aurez un tutu. — Se déplace comme une boule. — Autre façon de dire : deuxième.
15. Diffusion par radio ou télévision. — Pays scandinave.





# Avez-vous la patience d'attendre ?

Madame attend que le potage soit cuit... Monsieur attend qu'on se mette à table... Les enfants attendent d'être grands pour pouvoir manger ce dont ils ont envie. Et le chien attend sa pâtée. J'attends la fortune, tu attends les vacances, il attend la sortie, nous attendons le bonheur... tout le monde passe son temps à attendre quelque chose, ou quelqu'un. Il y en a qui savent attendre, d'autres pas. Vous ?



1. Quand vous avez raté un train, restez-vous à la gare, sur le bord de la voie, à attendre le suivant, plutôt que de rentrer chez vous pour vous occuper à quelque chose d'utile ?

OUI NON

2. Dès que vous attendez un petit moment, pensez-vous que l'autre



ne viendra pas ?

OUI NON

3. Pensez-vous que le bonheur vient finalement un jour ?

4. Pensez-vous que la patience soit finalement plus efficace que la rapidité ?

5. Aimez-vous la pêche à la ligne,



les échecs, d'une manière générale tous les sports et les jeux qui demandent de l'attention et du calme ?

6. Renoncez-vous à voir un film s'il faut faire la queue devant le cinéma ?

7. Quand une personne ne vient

OUI NON



pas à un rendez-vous fixé, pensez-vous qu'elle a eu un accident grave plutôt que de penser qu'elle a oublié ?

OUI NON

8. Etes-vous collectionneur de quelque chose ?

9. Trouvez-vous que le beau



temps est toujours trop long à venir ?

OUI NON

10. Quand vous avez très envie de quelque chose, attendez-vous de posséder assez d'économies pour l'acheter plutôt que d'emprunter de l'argent à un copain afin de vous l'offrir tout de suite ?

Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 3, 4, 5, 8, 10.

Un point également pour « non » à : 1, 2, 6, 7, 9.

Faites le total de vos points, puis allez tout de suite, si vous n'avez pas la patience d'attendre, aux solutions, pour connaître le verdict.



# NOËL approche...

## LES ÉDITIONS ROUGE ET OR

**L'heure des tout-petits**  
LA PETITE MAISON, Virginia Lee Burton.

Cet album est un plaidoyer émouvant pour le respect de la nature. Écrit à la manière d'une ballade, il enchantera les tout-petits et leur montrera que la vie moderne, elle aussi, garde sa part de rêve.

**L'heure du conte**  
CONTES DES CATAPLASMES, Ver-cors.

Ces « Contes des Cataplasmes » me furent contés quand j'étais tout enfant. J'ai dû plonger profondément dans ma mémoire pour les y repêcher et il m'a fallu broder un peu. Mais je n'ai inventé ni la Bête-à-sept-têtes, ni la Femme-anguille qui chante, à voix de sirène, ni le génie des Laumes, ni l'émouvant Corps-sans-âme...

**L'heure de la magie**  
SOIS LE MAGICIEN! Jacques Delord. Pour la première fois, un illusionniste tente de nous introduire dans son univers. Non point en visiteur inconnu. Mais en ami de toujours. Grâce à « Sois le magicien! », le lecteur qui désirera être initié à la véritable prestidigitation sera en mesure non seulement d'exécuter des tours, mais encore de bâtir son propre numéro.



## ÉDITIONS CALMANN-LEVY

Collection « Flicka »

LE RENARD DE BELSTONE, David Rook.

Il avait dix jours à peine et il allait mourir, le renardeau né dans les bois de Belstone. Pris de pitié, le piqueur qui l'a recueilli l'apporte à la plus douce des lices de la meute qui allaite déjà cinq chiots. La chienne, qui aurait pu, en bonne logique, dévorer l'intrus, l'adopte. Le petit renard, Tag, s'agrippe à la vie et devient l'inséparable du plus faible de la portée, Merlin. Ils grandissent et jouent ensemble. Il en est ainsi jusqu'à ce qu'une tragédie oppose, dans un crépuscule glacé, l'homme, le chien et le renard qui vont, en s'ignorant et en l'ignorant, vers le rendez-vous de leur destin.

**L'HEURE DU SPORT**, dirigée par Edouard Seidler.

Adultés par les uns, honnis par les autres, voici les lutins de La Voulte, Guy et Lilian Cambérabéro. Ils ont été les plus fêtés et les plus contestés des rugbymen français de l'après-guerre. Devant les critiques et les procès d'intention, ils ont toujours voulu et su garder le silence. Le mot de passe est une confession simple et directe qui éclaire toute une période, héroïque, du rugby français.

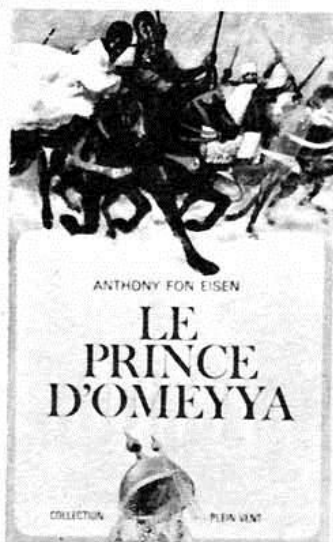
## ÉDITIONS ODEGE

« Tout l'Univers »

Pour Noël, demandez « Histoires du gaillard d'avant », un magnifique livre Odège. Vous y découvrirez cinq légendes de mer, de plein vent, de marins et de démons.







## ÉDITIONS ROBERT LAFFONT Collection « Plein-Vent »

**LE PRINCE D'OMEYYA**, par Anthony Fon Eisen.

(Meilleur livre « Loisirs-Jeunes ».) Depuis des mois, à travers toute la Syrie, le calife Abu-al-Ababs s'acharne sur les survivants de la grande famille des Omeyyades qu'il vient de détrôner. Seul le prince Abd-al-Rahman a pu échapper au massacre. Mais les émissaires du calife approchent. Il faut fuir. Sur la plus belle et la plus rapide des juments de Syrie, Saffana, le prince s'enfonce dans le désert.

**SIX COLONNES A LA UNE**, par Pierre Gamarra.

De gigantesques incendies ravagent Toulouse, sans que la police parvienne

à se saisir du coupable. Benoît et Margot, deux jeunes journalistes, mènent une enquête dangereuse pour découvrir l'insaisissable incendiaire. Un roman haletant où se découvrent les joies et les dangers d'un passionnant métier : le journalisme.

## ÉDITIONS LA FARANDOLE

Collection « Jour de Fête »  
**LA MAISON SOUS LES MARRONIERS**, Helena Bechlerowa.

A reçu le diplôme Loisirs-Jeunes en 1970.

Pierrot et Cathy ont de merveilleuses vacances. Par la magie de Tim, le petit tigre, choses et plantes s'animent pour eux. De véritables compositions artistiques aux tons chauds fixent ces rêves d'enfants sans leur enlever leur charme mystérieux et leur poésie. Un des plus beaux volumes des Éditions La Farandole.

**LA MANDARINE ET LE MANDARIN** (fables), Pierre Gamarra.

Des fables modernes dont le style délicat et amusant, le rythme allègre, nous retiennent.

(Le Monde, 15 décembre 1970.)

Collection « Mille Épisodes »  
**LA MAISON DES PETITS BONHEURS**, Colette Vivier.

(Prix Jeunesse 1939.)

Enfin une vraie famille, avec des parents présents et la chaleur du foyer toute proche. L'ouvrage n'a pas pris une ride, et les petites filles de neuf à dix ans seront très heureuses de se plonger dans le journal d'Aline. Faire parler des enfants avec naturel n'est pas facile.



## DISQUES PHILIPS

Il n'y a que l'embarras du choix pour les cadeaux de fin d'année chez Philips, aussi nous vous proposons, parmi tant d'autres, quelques titres qui ont retenu notre attention :

● « Le Petit Prince », enregistré par Eric Damain et Jean-Louis Trintignant, disque qui a obtenu cette année le prix de l'académie Charles-Cros.

● Dans une très jolie collection Livres-Disques : « les Rondes et Chansons de l'an 3000 », inspirées par Billy Nencioli, par les rondes traditionnelles.

● Dans la collection Initiation à la musique classique, « l'Apprenti sorcier », de Paul Dukas.

● Enfin, un disque attendu par les enfants et les parents, « Nana Mouskouri chante pour les enfants ».





# SOLUTION DES JEUX

## ANOMALIES A TOUTE VAPEUR

La fleur dans la cheminée de la locomotive. — La bougie sur le devant. — Les roues du tender sont différentes. — Le wagon de... 4<sup>e</sup> classe. — Il n'y a pas de ligne Paris-Nîmes-Le Mans. — Une ficelle maintient la chaîne d'attache des deux wagons. — La sonnette d'alarme est à l'extérieur du wagon. — Il y a un lustre dans le compartiment.

## ENIGME LUDOVIC : une erreur fatale.

Ludovic a remarqué que l'étui à revolver de la victime est ouvert et vide (alors qu'il se ferme avec une bride). D'autre part, les cannes à pêche ont été sorties de la voiture : si la fourgonnette avait dévalé brusquement, le réparateur n'aurait pas eu le temps de les en retirer, car de toute manière, pour effectuer une réparation, il n'avait aucune raison de descendre son matériel de pêche. Ludovic conclut donc avec logique que le criminel a désarmé son compagnon, l'a obligé sous menace à cacher l'argent à proximité puis, après l'avoir fait remonter dans la fourgonnette, a poussé celle-ci dans le ravin et est allé y mettre le feu.

## LA COURSE AU TRÉSOR

Seul le pirate « F » arrivera au trésor.

## BULLES AU GARAGE

Le personnage 1 dit la bulle G. — 2, H. — 3, F. — 4, I. — 5, D. — 6, C. — 7, B. — 8, A. — 9, E.

## ENIGME LUDOVIC : le complice.

Les inspecteurs sont réunis chez Ludovic le mardi 2 novembre, c'est-à-dire que le 7 novembre tombe un dimanche, et il n'y a pas de distribution de courrier le dimanche. Le facteur qui s'est présenté chez Kolb ne peut donc être qu'un faux facteur. Le complice ne peut être que lui.

## ETES-VOUS AU COURANT

1 et F : moulin à café. — 2 et I : rasoir électrique. — 3 et D : lanterne. — 4 et H : batteur. — 5 et E : sèche-cheveux. — 6 et L : téléviseur. — 7 et B : machine à laver. — 8 et K : fer. — 9 et A : réfrigérateur. — 10 et J : cuisinière. — 11 et G : aspirateur. — 12 et C : poste de radio.

## MOTS CROISÉS

**Horizontalement** : 1. Poulailler. Côte. — 2. Rutacées. Aérium. — 3. Er. St. Atlas. — 4. Clé. Irréguiliers. — 5. le. Avait. Réé. Os. — 6. Ptolémée. Es. Lui. — 7. Isba. Prime. Solo. — 8. Eire. Ni. Chien. — 9. Aulne. Admirer. — 10. La. Repères. — 11. Mastiquer. Mites. — 12. Queue. Pif. Cu. — 13. Neuf. Ocre. Noé. — 14. Tue. Rusée. Round. — 15. Boxe. Possède.

**Verticalement** : 1. Précipitamment. — 2. Ourlets. Eue. — 3. Ut. Obélisque. — 4. Las. Alain. Tuf. — 5. Active. Relié. Ro. — 6. le. Rampe. Aqueux. — 7. Lévrier. Ue. Se. — 8. L.S. (Louis Saint-Simon). Éteindre. O.E. — 9. Ag. Mimer. Cep. — 10. Raturée. Ip. Pr. — 11. Elles. Crémiers. — 12. Craie. Shérif. Os. — 13. Oise. Loiret. Nue. — 14. Tu. Roule. Second. — 15. Émissions. Suède.

## TEST : Avez-vous la patience d'attendre ?

Si vous avez plus de 7 points, vous êtes très patient. Si la victoire appartient, comme on le dit parfois, à celui qui « tient le coup » le plus longtemps, vous aurez dans la vie beaucoup de victoires. Entre 3 et 7 points, vous savez à la fois « foncer » quand c'est nécessaire et attendre quand il n'y a rien de mieux à faire. Ce juste milieu est le bon sens même ; restez-y !  
Moins de 3 points, vous êtes trépidant comme une moto de course et vous ne savez jamais attendre. Cela vous fera probablement gaspiller quelques bonnes occasions.

## 5 EN 1

**Le fouet de Zorro** est dissimulé le long de la porte, la ficelle étant formée par la fumée de la cheminée.

**Les sept différences** : le bandit de droite diffère de son copain par les détails suivants : la ficelle plus grosse ; l'éperon ; le nœud du serre-tête noir plus large ; les revers au pantalon ; la barbe moins abondante ; le bras plus long ; le bord du chapeau moins relevé en arrière.

**Anachronismes** : l'enseigne « garage » ; le scooter ; la sirène sur le toit, vue par la fenêtre ; le parachute et son parachutiste représentés sur le tableau, à gauche ; l'ampoule électrique (suspendue au plafond, à droite).

**Les cinq détails identiques** : il s'agissait cette fois de la toile du parachute que l'on retrouve en abat-jour de la lampe au plafond et du lampadaire (à gauche), en calotte de chapeau (sur le sol) et en coupe à fruit sur la table.

**Le message de Zorro** : l'indication fournie par le bandit vous fournissait huit lettres dont sept figuraient dans le texte : S, I, G, N, E, O et R. Pour le reste, il suffisait d'avoir un peu d'esprit de déduction. Le texte déchiffré était celui-ci : « Saucissons bons pour l'emballage », texte qui confirme bien la malice légendaire de Zorro...

## un événement

aux  
éditions

la farandole

**LE TRÉSOR DE L'HOMME**  
contes millénaires, récits et poèmes d'aujourd'hui, jeux, comptines et images du VIETNAM.



album au format  
22 x 27, nombr. ill.  
en coul. : découpa-  
ges, estampes, pho-  
tographies, gardes  
ill. en coul. ; couver-  
ture cart. ill. pell.

..... 20 F



**C'est la  
gloire...  
... pour  
l'agent  
Bodard !**



**L'album n° 2 de Corinne et Jeannot  
vient de paraître. Il vous attend  
chez votre marchand de journaux.**

**L'album n° 1 de Corinne et  
Jeannot est toujours en vente.**



# Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.





# Grand jeu des messages Topset: on cherche un peu, on gagne beaucoup!

Tu aimerais gagner un vélo? ou un circuit 24? ou 3000 autres prix? Eh bien, ma parole, c'est le moment de jouer au jeu des messages Topset!

1° : Tu écris un court message destiné à la vedette, au champion ou au héros actuel ou historique que tu préfères. Ce message sera jugé sur l'originalité de son texte ou de sa présentation, ou des deux bien sûr!

2° : Chaque fois que tu trouveras dans ton message une des lettres du mot TOPSET (c'est-à-dire un T, ou un O, ou un P, ou un S, ou un E) tu remplaceras chacune de ces lettres, soit en les dessinant exactement comme elles le sont sur l'emballage, soit (et c'est plus simple et plus rapide) en les découpant sur des emballages TOPSET.

3° : Quant aux autres lettres de ton message tu ne les changeras pas.

4° : Au milieu de la page, tu as les

lettres d'un premier emballage que Topset t'offre pour que tu commences le jeu.

5° : Tu envoies un message (ou plusieurs) entre le 15 septembre 1971 et le 15 janvier 1972. Le jeu recommence toutes les 6 semaines entre ces deux dates; là, c'est-à-dire que tu peux gagner plusieurs fois. Le jury fixera en effet les gagnants de la première vague le 2 novembre puis le 15 décembre et le 30 janvier. Pour toute explication supplémentaire, voir en détail le verso de l'emballage Topset.

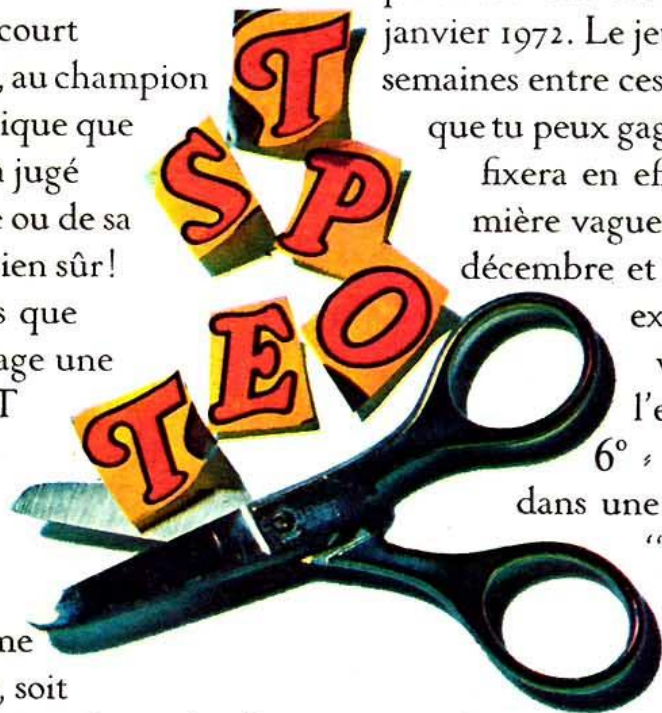
6° : Tu adresses ton message dans une enveloppe affranchie au "Jeu des messages Topset" Bullion (78). Surtout, écris très lisiblement ton nom, ton prénom, ton adresse complète et ta date de naissance.

7° : Tu te débrouilles pour gagner...

En envoyant un message extra. Bonne chance!



**TOPSET : du tonus enrobé de chocolat.**



Ma parole, t'as gagné un circuit 24!





# Mo le magicien... par m.m.





Voici Barbie, Ken et toutes ses amies. Ils t'amèneront dans un monde merveilleux. Peut-être ne les connais-tu pas encore, alors cours au magasin de jouets. Ils deviendront vite tes meilleurs amis. Tu les habilleras le matin et le soir. A cha-

# Barbie<sup>®</sup>

que saison, tu renouvelleras leur garde-robe (Barbie et ses amies aiment suivre la mode). Ils t'accompagneront en week-end, au ski ou en promenade. Vivre avec Barbie et ses amis, c'est vivre dans un monde merveilleux, un monde enchanté.

Le trio du soleil. Revenues de vacances, elles resteront bronzées et séduisantes pour t'accompagner partout.

Barbie-aux-cheveux-qui-poussent avec en plus deux postiches bouclés et tressés, des accessoires de mode. De quoi vraiment jouer à la coiffeuse!

Ken

Barbie vivante

Skipper vivante

MA-P3-887-C

Barbie est une création de Mattel.

## si tu demandes le **mako-024** pour Noël... tu pourras être agent secret!

et correspondre confidentiellement avec tes amis en émettant des messages secrets ou en utilisant l'encre sympathique. La boîte contient le nécessaire complet (grilles, spirocodes, encre sympathique et stylo) pour trois agents secrets.

**mako-024** : un jeu **mako** en vente dans les magasins spécialisés et les grands magasins.



PROMO 2000



# ARTHUR LE FANTÔME

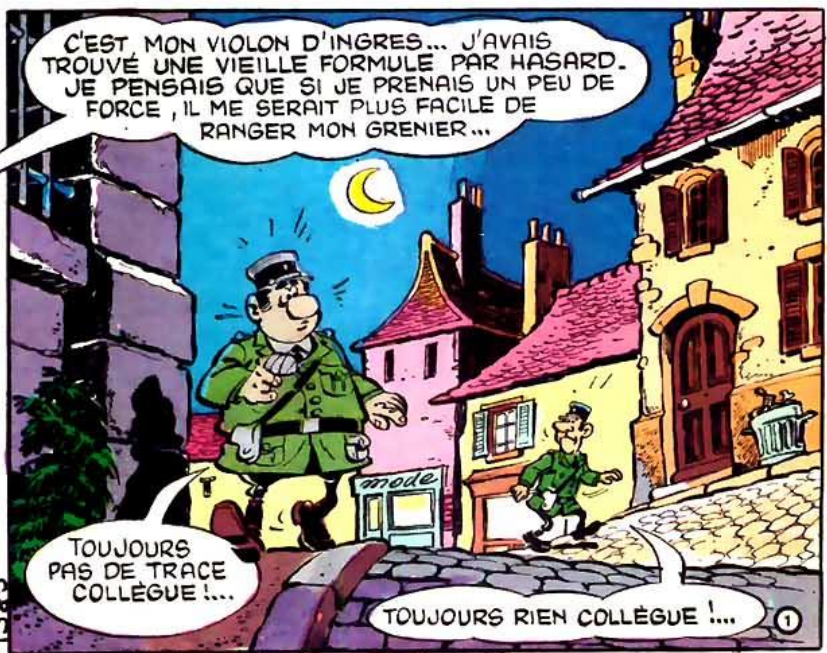
## ...ET LES PILULES DU DOCTEUR PHLOX

AU VOLEUR  
AU VOLEUR

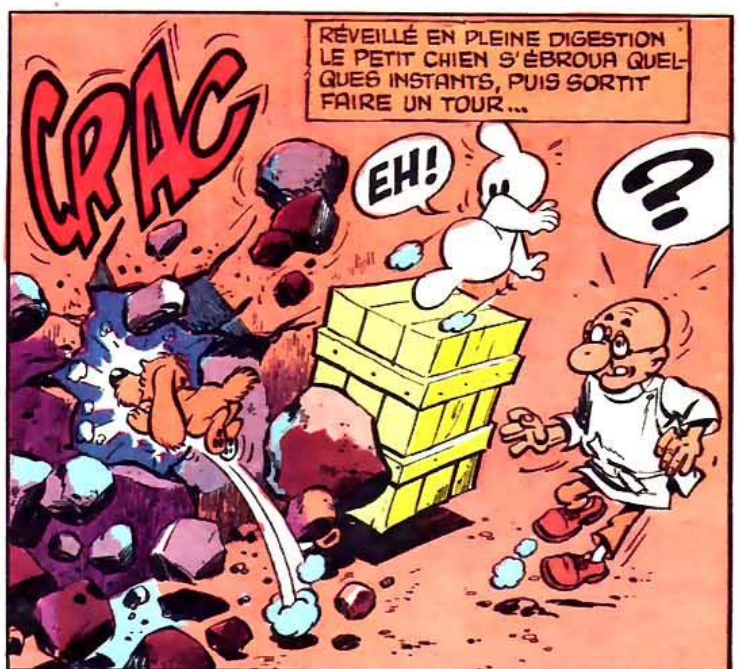
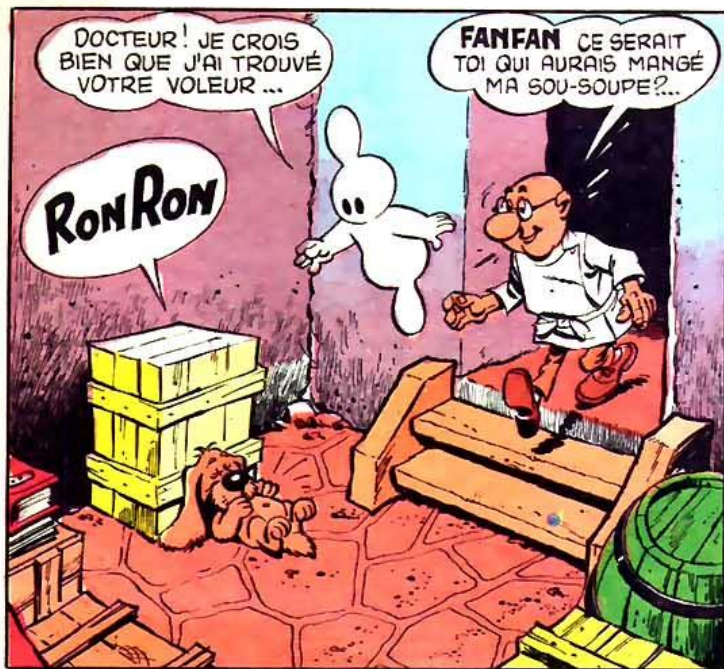
POUR CHANGER, NOTRE PETIT HÉROS AVAIT DÉCIDÉ D'ALLER HANTER UNE PAIRE D'HEURES LES RUES TRANQUILLES DE BEUZON-LÈS-SA-COCHES... QUAND

ALLONS BON... ENCORE DU FAIT DIVERS !...

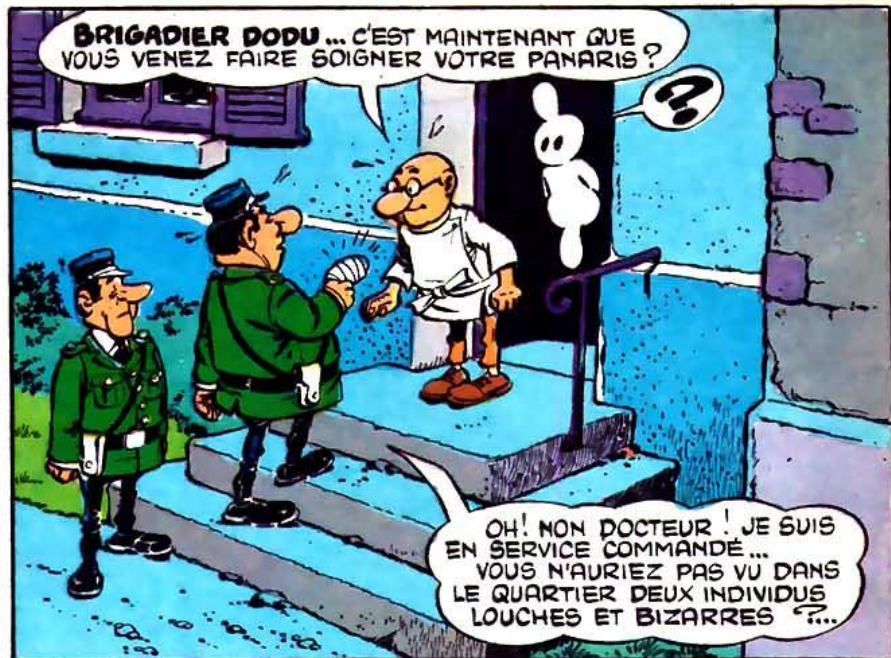
PAR LÉZARD



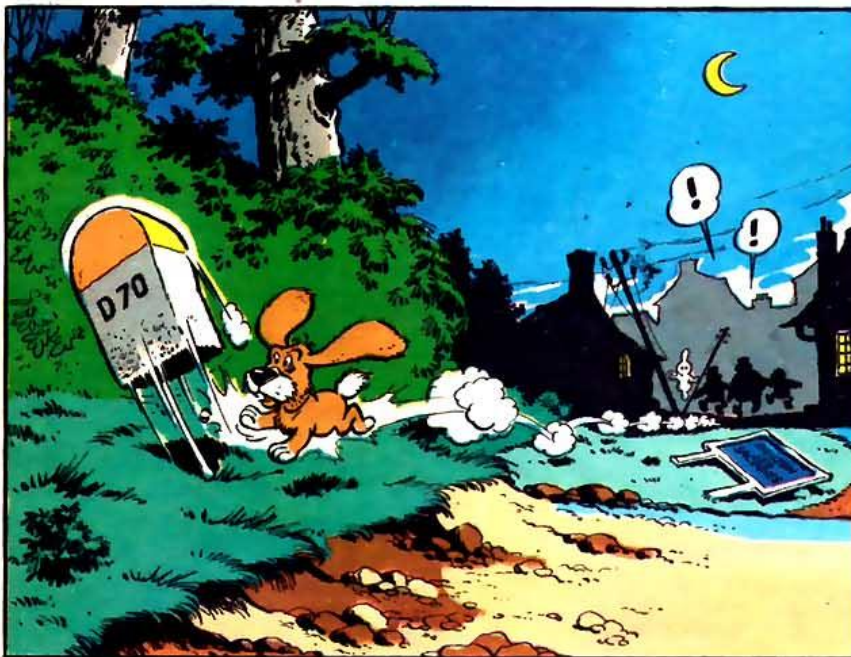
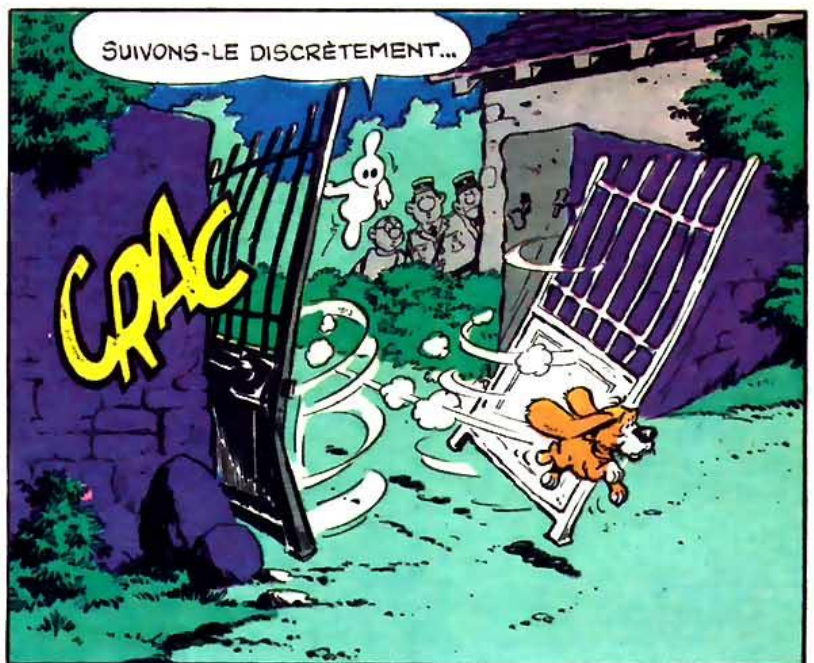




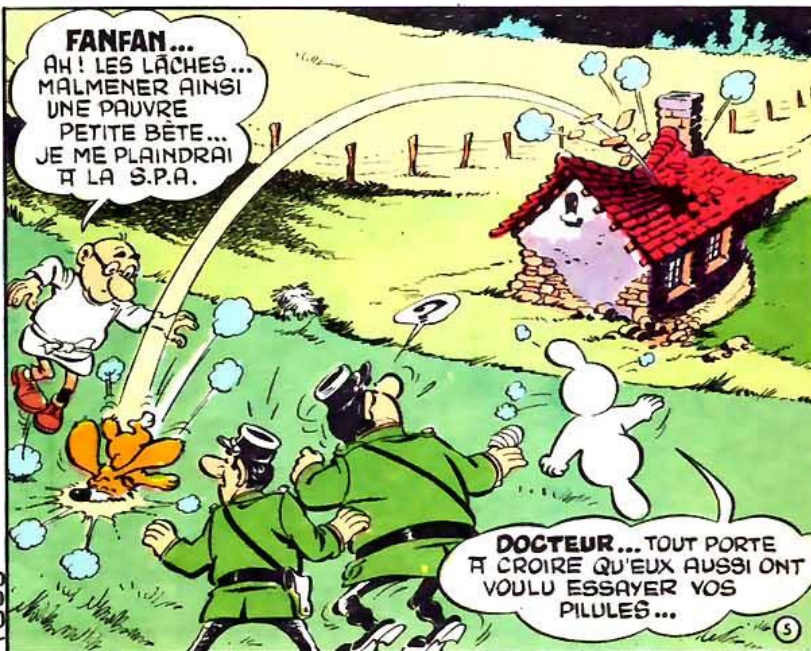




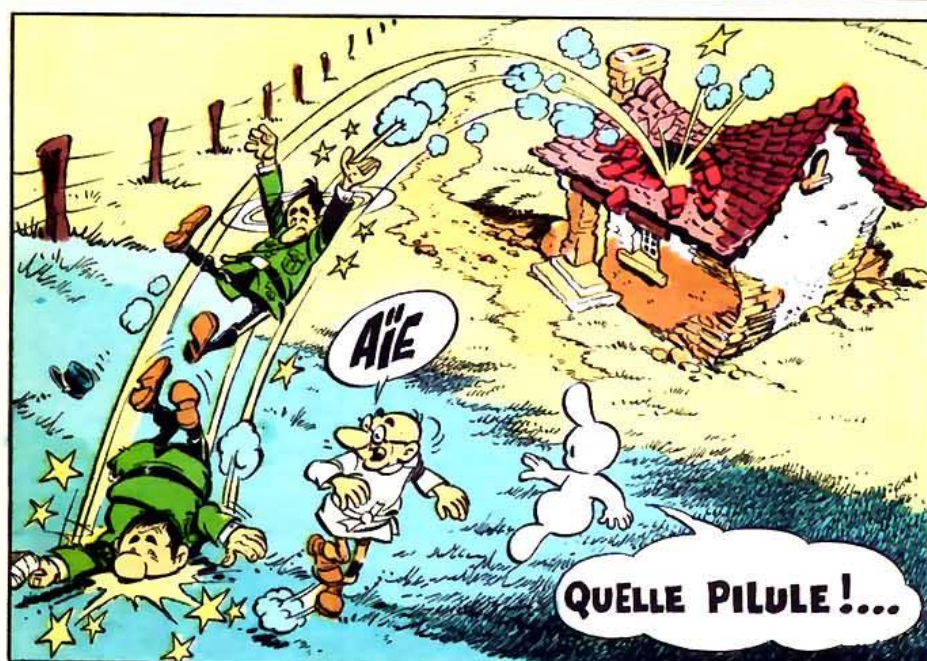
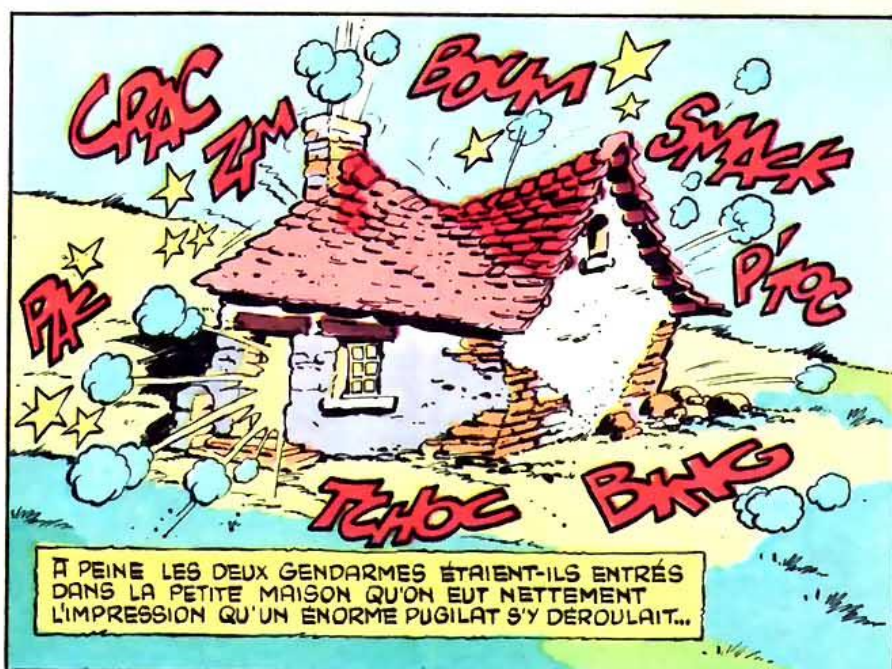




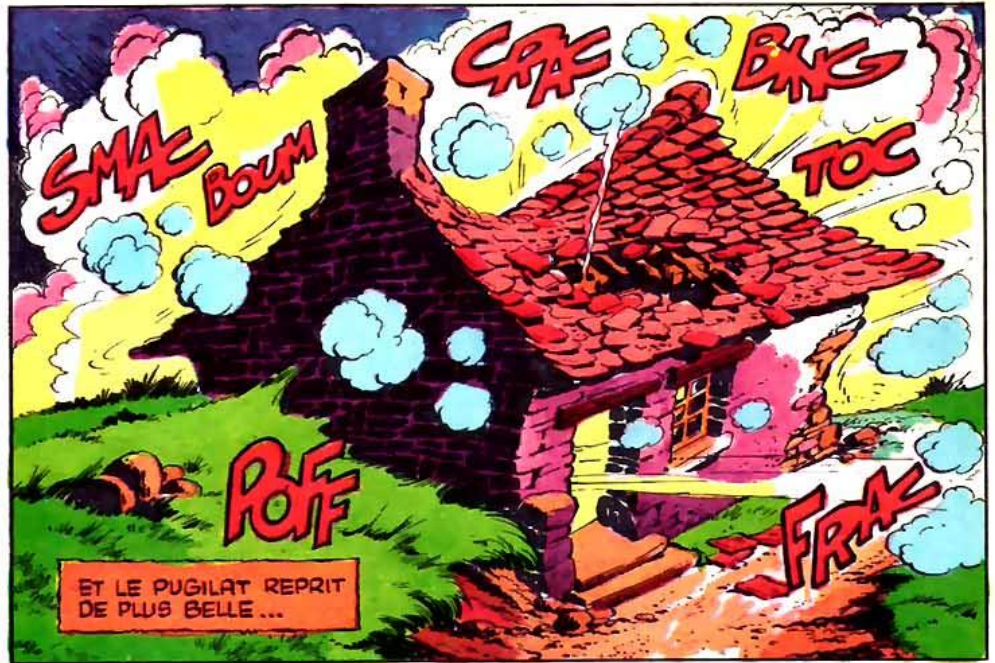














# LA SEMAINE PROCHAINE

## LOUP NOIR

« La sorcière  
aux yeux verts »  
pages 16 à 25

## LES AS

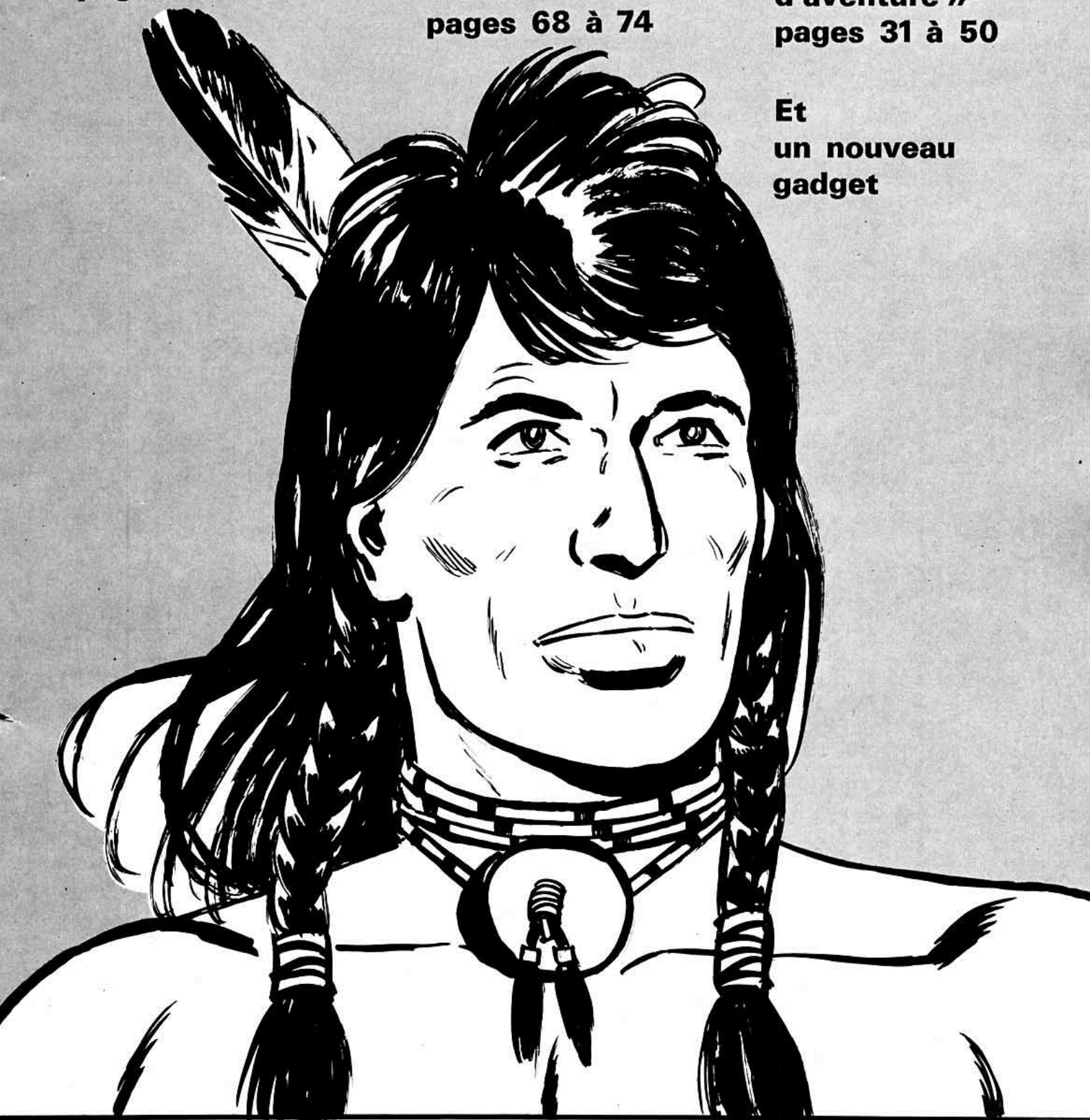
« Le vilain braco  
et les lutins  
mutins »  
pages 68 à 74

## ROBIN

### DES BOIS

« Le chevalier  
d'aventure »  
pages 31 à 50

Et  
un nouveau  
gadget

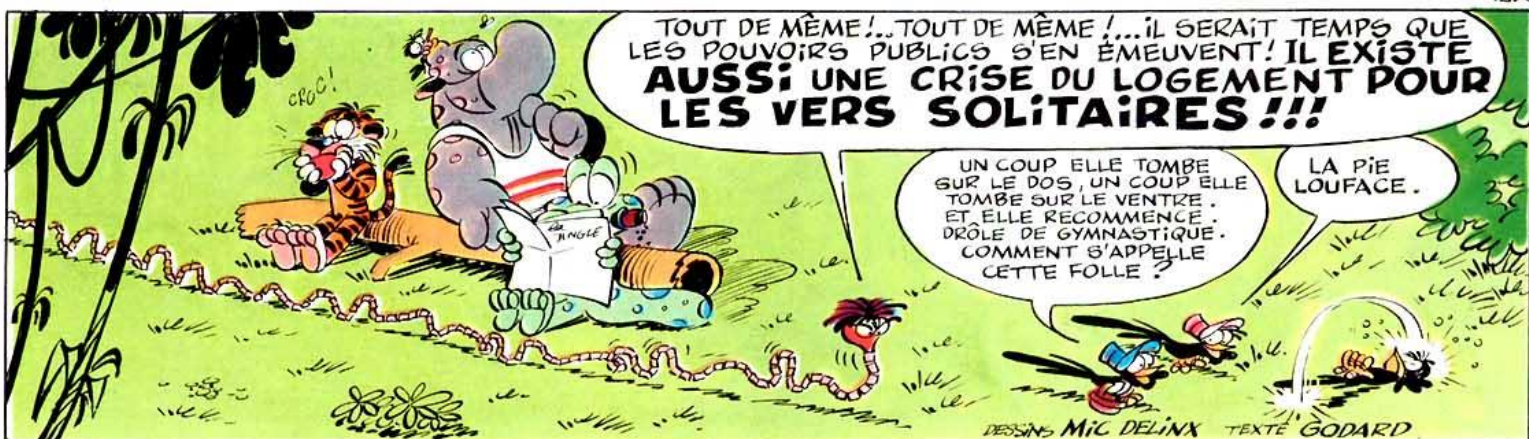






# LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX



DESSIN MIC DELINX TEXTE GODARD